

COORDONATORI:

MILEA GICUȚA ROXANA

OȚEA MARIA ALEXANDRA

PAȘAPORT EUROPEAN

Resurse educaționale digitale pentru competențe interculturale și cetățenie europeană



COORDONATORI:
PROF. ÎNV. PRIMAR MILEA ROXANA
PROF. OȚELEA MARIA ALEXANDRA

PAȘAPORT EUROPEAN

Resurse educaționale digitale pentru competențe
interculturale și cetățenie europeană

ISBN 978-973-0-44470-4

BRAȘOV

2026



DIRECTOR: PROF. HUDIȚĂ ANDA-GABRIELA

DIRECTOR ADJUNCT: PROF. CRISTESCU COSMINA -OCTAVIA

COORDONATOR PROIECTE EDUCATIONALE: PROF. HARABAGIU CORNELIA ANCA



PAȘAPORT EUROPEAN

Resurse educaționale digitale pentru competențe interculturale și cetățenie europeană

Coordonatori lucrare:

PROF. ÎNV. PRIMAR MILEA GICUȚA ROXANA

PROF. OȚELEA MARIA ALEXANDRA

Copertă și design: Resurse CanvaPro

Autori:

Udrescu Adina

Avram Veronica Georgiana

Necula Cristina-Elena

Călinescu Anca

Ciripoiu Ioana

Munteanu Ecaterina

Aprodu Andreea Maria

Diaconu Adela

Ion Lenica

Chirigel Ramona Mariana

Axente Mihaela

Grigorie Ionela - Alina

Bota Gabriela Alina

Groza Adela Monica

Nagy Elisa Maria

Antonie Marilena-Georgiana

Ciurea Viorica

Boc Elena Alexandra

Erneanu Simodi Maria

Ercuș Camelia- Dorina

Beldiman Nora Cristina

Prodea Mirela Laurenția

Autorii materialelor își asumă în totalitate originalitatea și corectitudinea materialelor transmise spre a fi publicate.

CUPRINS

Cuvânt înainte.....	1
Argument educațional	2
Despre publicație	3

SECȚIUNEA I - CICLUL PRIMAR

EXPLORATORI ÎN AUSTRIA: ȚARA MUNȚILOR ȘI A MUZICII	5
ROMÂNIA – ȚARĂ MEMBRĂ A UNIUNII EUROPENE TRADIȚII, OBICEIURIȘI LOCURI PITOAREȘTI.....	7
DESCOPERIM EUROPA. CĂLĂTORIM PRIN FRANȚA	9
IRLANDA - FIȘE EDUCATIVE PENTRU ELEVII DIN CLASELE III-IV.....	13
BULGARIA.....	17
AUSTRIA.....	21
GERMANIA.....	22
LUXEMBURG O ȚARĂ MICĂ, CU LUCRURI MARI.....	23
SPANIA.....	27
DANEMARCA.....	29
GRECIA.....	31
EXPLORĂM ȚĂRILE EUROPEI.....	34

SECȚIUNEA a II-a - CICLUL GIMNAZIAL

SPANIA PE ÎNȚELESUL TUTUROR.....	36
BULGARIA.....	40
ROMÂNIA - OLTENIA, ȚINUTUL TRADIȚIILOR ȘI AL FRUMUSEȚILOR NATURALE.....	45
ROMÂNIA - MĂNĂSTIRILE DIN OLTENIA ȘI CERAMICA DE HOREZU.....	50
CE (POATE) NU ȘTIAM DESPRE FRANȚA - FIȘĂ EDUCATIVĂ.....	54
CĂLĂTOR ÎN EUROPA – DESCOPERĂ FRANȚA!.....	58
CRĂCIUNUL ÎN FRANȚA - FIȘĂ DE LUCRU.....	61
GRECIA – FIȘĂ EDUCATIVĂ.....	62
GRECIA, TĂRÂMUL DE LEGENDĂ.....	66
LET'S DISCOVER GREAT BRITAIN!.....	70
ȚĂRILE DIN EUROPA - FIȘĂ EDUCATIVĂ.....	72
MULȚUMIRI.....	73

CUVÂNT ÎNAINTE

Europa reprezintă mai mult decât un spațiu geografic. Este un loc al întâlnirii dintre popoare, limbi, tradiții, istorii și valori comune. Diversitatea culturală a continentului nostru ne oferă ocazia de a descoperi lumi diferite, de a înțelege mai bine identitatea fiecărei națiuni și de a construi, prin educație, punți de respect, dialog și colaborare.

Publicația „Pașaport european – Resurse educaționale digitale pentru competențe interculturale și cetățenie europeană” reunește activități, fișe de explorare și produse realizate în cadrul proiectului „Călător în Europa”, înscris în CPEEJ 2026. Volumul reflectă implicarea cadrelor didactice într-un demers educațional care aduce Europa mai aproape de școală, transformând învățarea într-o călătorie a descoperirii.

Fiecare contribuție cuprinsă în această carte propune o incursiune în universul unor țări europene: geografie, istorie, tradiții, gastronomie, artă, personalități, monumente și valori culturale. Prin activități adaptate vârstei elevilor, proiectul încurajează curiozitatea, comunicarea, colaborarea, respectul pentru diversitate și dorința de a cunoaște.

Lucrarea este structurată în două secțiuni, dedicate ciclului primar și ciclului gimnazial. Astfel, resursele reunite pot fi utilizate atât în activitățile curriculare, cât și în cele extracurriculare, în proiecte tematice, ore de dirigiență, activități interdisciplinare sau demersuri de educație europeană.

Ne dorim ca această publicație să fie nu doar o colecție de materiale didactice, ci și o invitație adresată elevilor de a privi Europa cu deschidere, responsabilitate și bucuria de a învăța.

Mulțumim tuturor cadrelor didactice și elevilor care au contribuit, prin implicare, creativitate și profesionalism, la realizarea acestui produs educațional.

Coordonatorii lucrării

ARGUMENT EDUCAȚIONAL

Educația pentru cetățenie democratică și formarea competențelor interculturale reprezintă direcții esențiale ale școlii contemporane. Într-o societate caracterizată de mobilitate, diversitate culturală și comunicare rapidă, elevii au nevoie de contexte autentice prin care să învețe să respecte diferențele, să comunice eficient și să își formeze o identitate europeană bazată pe valori comune.

Proiectul „CĂLĂTOR ÎN EUROPA”, concretizat prin această publicație digitală, răspunde acestor nevoi prin activități de explorare a spațiului european. Fișele și resursele propuse valorifică abordarea interdisciplinară, reunind elemente de geografie, istorie, limbă și comunicare, arte, educație civică, cultură generală și competențe digitale.

Prin activitățile realizate, elevii sunt sprijiniți să:

- identifice particularități geografice, istorice și culturale ale unor țări europene;
- cunoască tradiții, simboluri, personalități și obiective reprezentative;
- compare elemente de cultură europeană cu aspecte ale patrimoniului local și național;
- își dezvolte abilități de documentare, selectare și prezentare a informațiilor;
- lucreze în echipă și să comunice rezultate ale învățării;
- manifeste respect față de diversitate și deschidere către dialog intercultural;
- utilizeze responsabil resurse digitale în procesul de învățare.

Publicația are rolul de a valorifica exemple de activități educaționale transferabile și adaptabile la diferite niveluri de vârstă. Materialele pot constitui puncte de plecare pentru lecții, proiecte tematice, activități extracurriculare, concursuri, expoziții sau parteneriate școlare.

Prin caracterul său colaborativ și interdisciplinar, volumul evidențiază contribuția cadrelor didactice la dezvoltarea unei educații orientate spre valori europene, incluziune, creativitate și participare activă.

DESPRE PUBLICAȚIE

„Pașaport european - Resurse educaționale digitale pentru competențe interculturale și cetățenie europeană” este o publicație educațională digitală realizată în cadrul proiectului „Călător în Europa”, aprobat în CPEEJ 2026, având ca scop promovarea educației interculturale și a cetățeniei europene prin activități adaptate elevilor din învățământul primar și gimnazial.

Volumul reunește fișe de lucru, activități de explorare, materiale informative, jocuri didactice și propuneri interdisciplinare. Acestea au fost selectate și organizate astfel încât să ofere exemple de bune practici educaționale și resurse care pot fi aplicate în contexte școlare diverse.

Publicația este structurată în două părți:

Partea I – Ciclul primar

Secțiunea cuprinde activități adaptate elevilor mici, bazate pe descoperire, joc, observare, asociere, colorare, completare și explorare vizuală. Materialele urmăresc familiarizarea copiilor cu țări, simboluri, tradiții și locuri reprezentative ale Europei.

Partea a II-a – Ciclul gimnazial

Secțiunea include resurse cu un nivel mai ridicat de complexitate, orientate spre documentare, analiză, comparație, reflecție și exprimarea propriilor opinii. Activitățile susțin dezvoltarea competențelor de comunicare, colaborare, gândire critică și utilizare responsabilă a informațiilor.

Scopul publicației

Promovarea unei educații interculturale active, prin valorificarea resurselor educaționale realizate de cadre didactice și elevi, în vederea dezvoltării competențelor europene, civice, digitale și de comunicare.

Obiective

- Dezvoltarea interesului elevilor pentru cunoașterea spațiului cultural european.
- Formarea și consolidarea competențelor interculturale și civice.
- Promovarea valorilor europene: respect, toleranță, solidaritate, dialog și cooperare.
- Valorificarea activităților interdisciplinare în procesul educațional.
- Dezvoltarea competențelor digitale prin utilizarea și realizarea de resurse educaționale.
- Diseminarea experiențelor didactice și a produselor realizate în cadrul proiectului.
- Încurajarea colaborării între elevi, cadre didactice și instituții partenere.

Ciclul Primar

Fișe de explorare



Descoperim Europa pas cu pas,
învățăm lucruri noi și ne bucurăm
de diversitatea culturilor!

EXPLORATORI ÎN AUSTRIA: ȚARA MUNȚILOR ȘI A MUZICII

Prof. înv. primar Nacula Cristina-Elena

Școala Gimnazială Nr. 2 Mărășești

Bună, micule explorator! Astăzi pornim într-o călătorie imaginară spre inima Europei, într-o țară unde vârfurile munților ating norii, iar străzile răsună de muzică de pian. Ești gata?

Cartea de Identitate

- **Numele țării:** Austria
- **Capitala:** Viena (un oraș ca în basme, cu palate uriașe)
- **Limba vorbită:** germana (Spune și tu: "Hallo!" – Bună!)
- **Steagul:** trei benzi orizontale: roșu – alb – roșu.



Natura și Peisajele

Austria este faimoasă pentru **Munții Alpi**. Vara, pajiștile sunt de un verde aprins, exact ca în povestea *Heidi, fetița munților*, iar iarna totul se transformă într-un paradis al zăpezii.

Știai că? Peste jumătate din suprafața Austriei este acoperită de munți!

Muzică și Tradiții

1. **Țara compozitorilor:** Aici s-a născut **Wolfgang Amadeus Mozart**, un copil geniu care a început să compună muzică de la vârsta de 5 ani!
2. **Costumele Populare:**
 - **Lederhosen:** Pantaloni scurți din piele cu bretele (pentru băieți).
 - **Dirndl:** O rochie colorată cu șorț (pentru fete).
3. **Sunetul Muzicii:** Austriecii iubesc să cânte în cor și sunt maeștri la **yodel** (un fel de cântat specific munților, care se aude de la mare distanță).

Delicii Culinare (Ce mâncăm în Austria?)

- **Snitzel Vinez:** O felie de carne fragedă, învelită în pesmet auriu și crocant.
- **Strudel cu mere:** Un foietaj umplut cu mere, scorțișoară și stafide, servit adesea cu sos de vanilie.
- **Tortul Sacher:** Cel mai faimos tort de ciocolată din lume, care are la mijloc un strat fin de gem de caise.

Simboluri Norocoase

Floarea de colț (Edelweiss) este simbolul național al Austriei. Este o floare rară, albă și catifelată, care crește doar pe stâncile înalte ale munților. Cine o găsește se spune că este foarte curajos!

Activități pentru micii exploratori

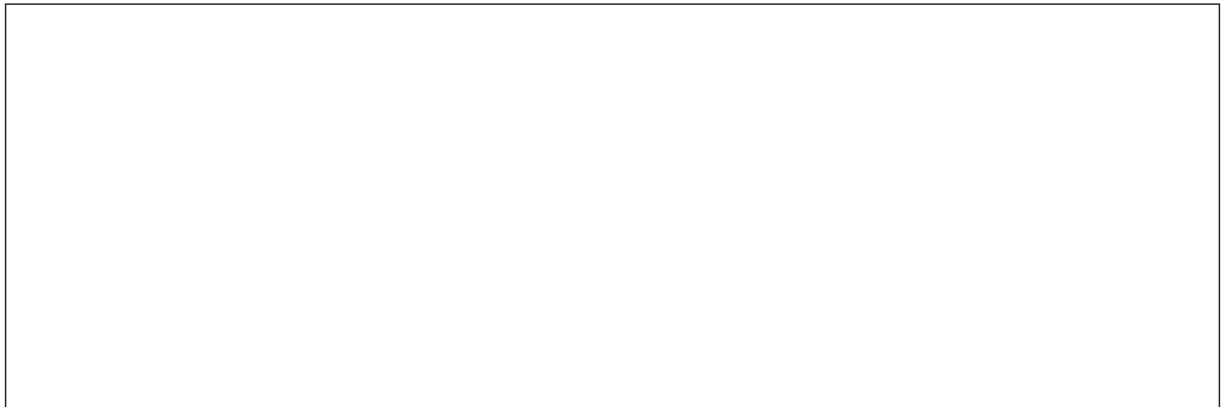
1. Provocarea Steagului: Colorează dreptunghiul de mai jos în culorile steagului Austriei. Atenție la ordine: roșu (sus), alb (mijloc), roșu (jos)!



2. Mini-Dicționar: Unește cuvântul în germană cu traducerea corectă în română:

- | | |
|----------------|-----------|
| • <i>Danke</i> | Bună |
| • <i>Hallo</i> | Măr |
| • <i>Apfel</i> | Mulțumesc |

3. Creativitate: Dacă ai fi un compozitor celebru în Viena, la ce instrument ai alege să cânti? (Pian, vioară sau flaut?) Desenează-l în chenarul de mai jos!



Lecția poate fi încheiată ascultând un fragment din "Mica serenadă" de Mozart sau vizionând imagini cu Palatul Schönbrunn din Viena.

BIBLIOGRAFIE:

- Ministerul Educației Naționale. (2014). *Programa școlară pentru disciplina Geografie – clasa a IV-a* (valabilă și pentru abordări interdisciplinare la clasa a III-a). București.
- Constantin, M. (2020). *Geografia Europei pentru copii*. București: Editura Junior.
- Negruț, S. (2018). *Statele lumii: Mică enciclopedie*. București: Editura Meronia.
- Steves, R. (2023). *Austria: Vienna, Salzburg, and the Tyrol*. Berkeley: Rick Steves' Publishing.

ROMÂNIA – ȚARĂ MEMBRĂ A UNIUNII EUROPENE TRADIȚII, OBICEIURI ȘI LOCURI PITOREȘTI

Prof. înv. primar Anca Călinescu

Școala Gimnazială „George Voevidca” Câmpulung Moldovenesc

România este o țară situată în sud-estul Europei, cunoscută pentru frumusețea peisajelor, bogăția tradițiilor și ospitalitatea locuitorilor săi. Din anul 2007, România face parte din Uniunea Europeană, contribuind activ la dezvoltarea economică, culturală și socială a Europei. De-a lungul timpului, românii și-au păstrat identitatea națională prin obiceiurile, portul popular și valorile tradiționale transmise din generație în generație.

România are o poziție geografică importantă și se învecinează cu Ucraina, Republica Moldova, Bulgaria, Serbia și Ungaria. Capitala țării este București, cel mai mare oraș și principalul centru economic și cultural.

Aderarea României la Uniunea Europeană a adus numeroase beneficii, precum dezvoltarea infrastructurii, accesul la fonduri europene, libertatea de circulație și oportunități mai mari pentru educație și muncă. Totodată, România contribuie la diversitatea culturală europeană prin tradițiile și patrimoniul său.

Tradițiile românești reprezintă o adevărată comoară culturală. În multe sate din țară, obiceiurile vechi sunt păstrate cu sfințenie.

În perioada sărbătorilor de iarnă, copiii merg la colindat pentru a vesti Nașterea Domnului. Colindele sunt cântece tradiționale care aduc bucurie și speranță. De asemenea, obiceiuri precum Capra, Ursul sau Plugușorul sunt întâlnite în diferite regiuni ale țării.

Mărțișorul

Pe data de 1 martie, românii oferă mărțișoare, simboluri ale primăverii și ale norocului. Șnurul alb-roșu reprezintă lupta dintre iarnă și primăvară.



Sărbătorile de Paște

Paștele este una dintre cele mai importante sărbători religioase. Românii merg la biserică în noaptea de Înviere, ciocnesc ouă roșii și pregătesc bucate tradiționale precum cozonacul și pasca.

Portul popular și dansurile tradiționale

Costumele populare românești sunt diferite de la o regiune la alta și impresionează prin frumusețe și originalitate. Dansurile populare, precum hora, sunt nelipsite la sărbători și nunți.



Locuri pitorești din România

România este apreciată pentru diversitatea peisajelor sale naturale și pentru monumentele istorice impresionante.

Castelul Bran este unul dintre cele mai vizitate obiective turistice din țară. Construit în stil medieval, castelul este asociat cu legenda lui Dracula.

Delta Dunării este una dintre cele mai frumoase rezervații naturale din Europa și face parte din patrimoniul UNESCO. Aici trăiesc numeroase specii de păsări și pești.

Bucovina este renumită pentru mănăstirile sale pictate. Mănăstirea Voroneț este numită și „Capela Sixtină a Estului” datorită celebrului albastru de Voroneț.

Transfăgărășan este unul dintre cele mai spectaculoase drumuri montane din lume, oferind peisaje impresionante.

Maramureș păstrează tradițiile autentice românești, bisericile de lemn și obiceiurile străvechi.

România este o țară frumoasă, bogată în tradiții, cultură și peisaje naturale deosebite. Ca membră a Uniunii Europene, România continuă să se dezvolte, păstrând în același timp valorile și identitatea națională. Tradițiile autentice, oamenii ospitalieri și locurile pitorești transformă România într-o țară apreciată atât de locuitori, cât și de turiști din întreaga lume.



Bibliografie:

Zahaniciuc, Marcel „Zona etnografică Câmpulung Moldovenesc”, Biblioteca Miorița, 1996.

DESCOPERIM EUROPA. CĂLĂTORIM PRIN FRANȚA

Prof. învățământ primar Aprodu Andreea-Maria

Uniunea Europeană a fost înființată în anul 1951 și cuprinde 27 de state, printre care și Franța. Din 1999, euro este moneda oficială în 20 de țări.

(Sursa: european-union.europa.eu)



Să aflăm mai multe:

- ☐ Capitala: Paris
- ☐ Limba oficială: franceza
- ☐ Stat membru al UE de la: 1 ianuarie 1958
- ☐ Moneda oficială: euro (EUR)



Harta Franței



Steagul Franței

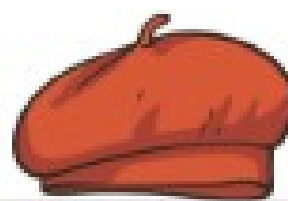
(Sursa: european-union.europa.eu)

Ne jucăm și rezolvăm !

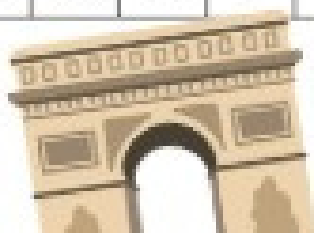
1. Privește cu atenție cele două imagini și găsește cele 10 diferențe. Fii atent!



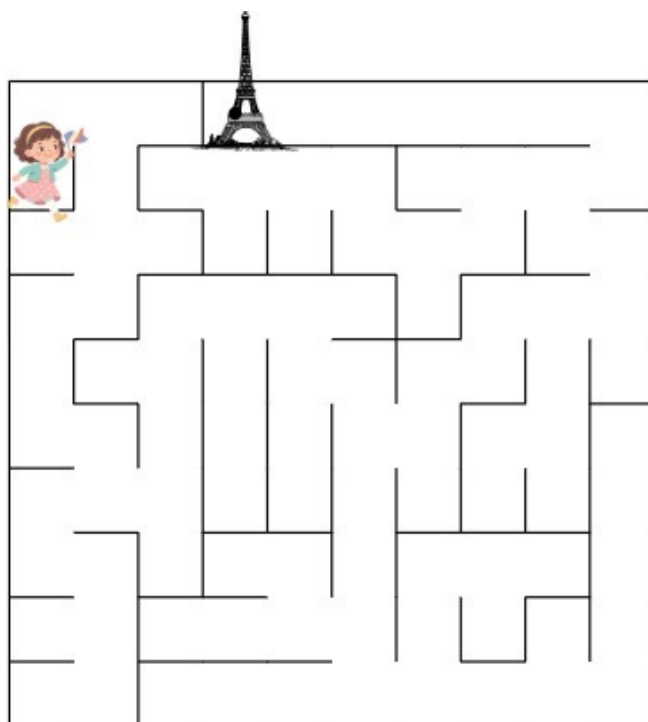
2. Găsește cuvintele ascunse !



P	X	M	I	I	H	Q	Y	J	T	L	A	P	Z
K	M	M	D	T	L	V	W	Z	B	M	S	F	A
S	Y	F	W	V	J	K	K	W	U	D	R	X	W
T	S	H	A	T	N	A	R	F	P	Q	G	F	T
J	S	R	Y	K	V	G	Y	L	N	R	R	L	S
T	U	R	N	U	L		E	I	F	F	E	L	I
N	M	U	V	P	I	Y	H	A	D	S	C	G	R
A	E	B	Z	O	O	B	B	L	U	B	X	V	A
S	T	A	Q	Y	B	Y	A	Z	R	W	D	W	P
S	Y	T	V	M	T	J	G	S	T	B	F	V	B
I	Y	C	Y	K	K	S	H	U	V	D	M	Y	K
O	S	S	Z	A	D	G	E	P	V	U	X	V	B
R	Q	J	J	U	J	Y	T	L	N	P	S	A	Y
C	S	C	Z	E	G	S	Ă	N	H	G	F	N	G

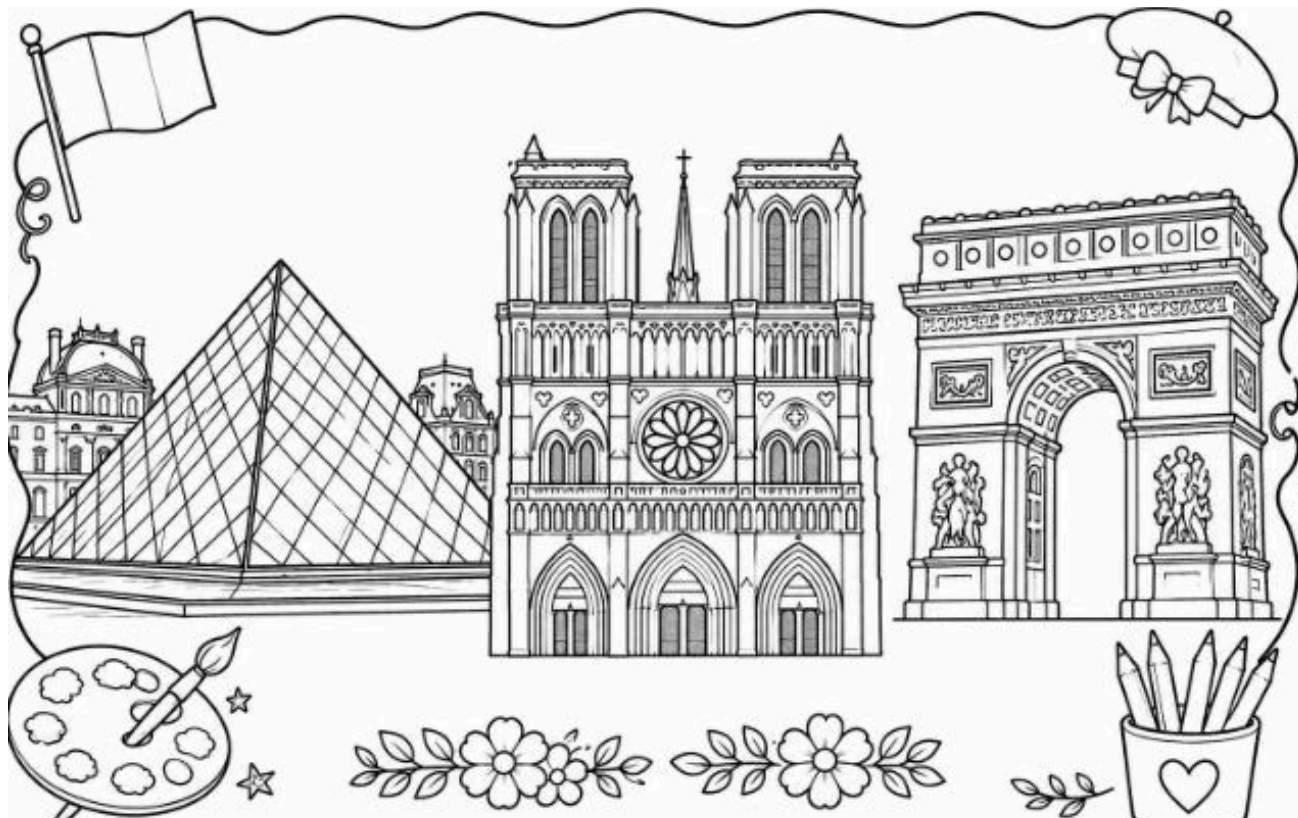


3. Ajută turistul să găsească drumul potrivit. Turnul Eiffel este la capătul labirintului!



4. Gândește-te că ai ajuns într-un loc magic: Paris, orașul luminilor și al turnului Eiffel. Scrie o scurtă compunere în care povestești cum a fost ziua ta prin Paris. Realizează un desen sugestiv.

5. Mai jos se regăsesc trei dintre cele mai faimoase obiective turistice din Franța! Privește-le cu atenție și transformă-le în adevărate opere de artă! Folosește culori vesele, și multă imaginație pentru a le decora cât mai frumos.



TE-AI DESCURCAT MINUNAT ȘI AI AFLAT LUCRURI NOI DESPRE FRANȚA!

IRLANDA - FIȘE EDUCATIVE PENTRU ELEVII DIN CLASELE III-IV

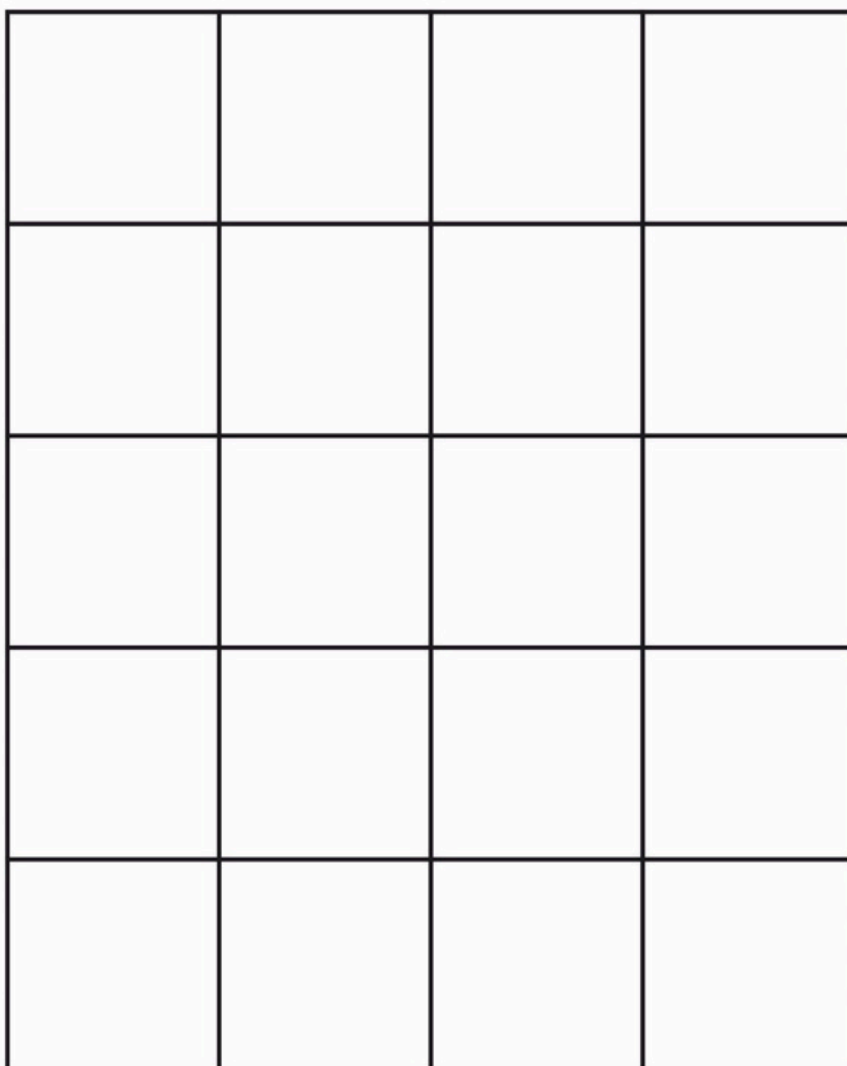
prof.înv.primar Mihaela Axente
Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Focșani, Vrancea

În acest articol sunt prezentate exemple de bune practici care au fost folosite în activitățile cu elevii de clasa a III-a pentru promovarea diversității culturale, a valorilor și tradițiilor specifice unei țări spectaculoase din vestul Europei. Este vorba despre un joc de orientare și despre o fișă a țării –în cazul de față pentru Irlanda.

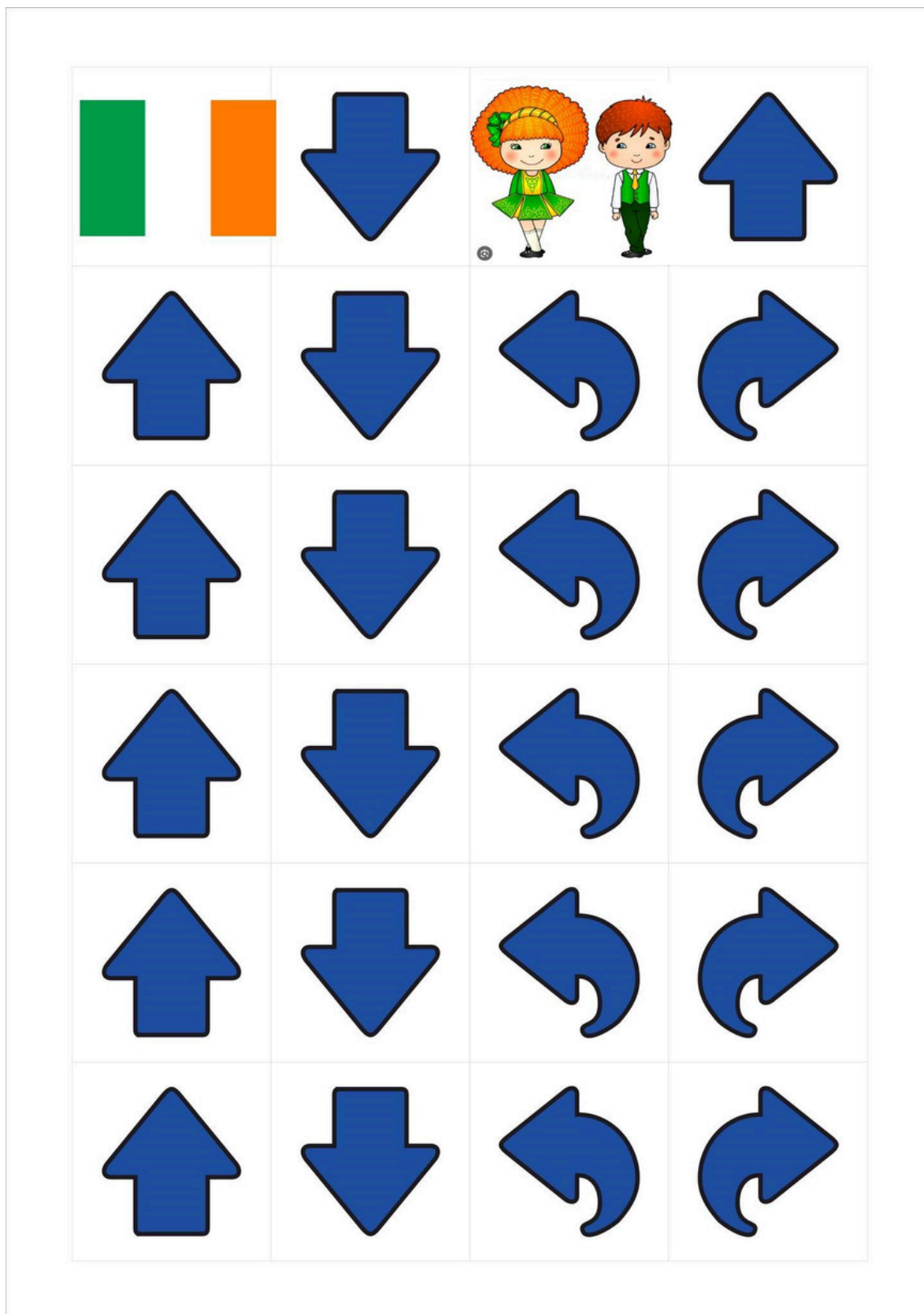
Joc în perechi „Sărbătorește Europa. Călătorie în Irlanda”

Sarcina elevilor este de a găsi diferite căi de la punctul A (ilustrația copiilor) până la punctul B (steagul Irlandei).

*Ajută copiii să ajungă la steagul Irlandei. Folosește săgețile pentru orientare (înainte, înapoi, la dreapta, la stânga).



*Decupează săgețile și celelalte imagini. Folosește săgețile pentru orientare (înainte, înapoi, la dreapta, la stânga).



FIȘA ȚĂRII - IRLANDA



Informații generale

♣ Continent:

♣ Capitala țării:

♣ Monedă:

♣ Ziua națională:

♣ Limbi oficiale:



Drapelul țării

Simboluri naționale



Geografie

Tradiții

Curiozități



Bibliografie:

-Fișele pentru jocul în perechi „Sărbătorește Europa. Călătorie în Irlanda” sunt inspirate din activitățile EU Code Week.

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10174161700135273&set=pcb.3057763091282132>

-Imagini inserate:

https://ro.wikipedia.org/wiki/Stema_Irlandei

<https://www.google.com/search?q=simboluri+irlanda+desene&scasv=a47818735ee0b999&udm=2&biw=1920&bih=919&sxsrf=ANbL>

BULGARIA

Prof. înv. primar Bota Gabriela Alina

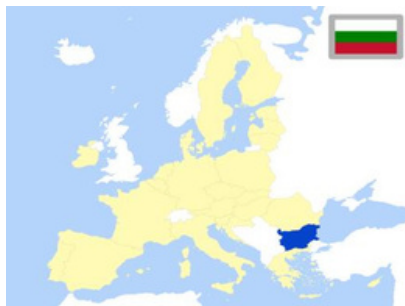
Școala Gimnazială Nadeș, jud. Mureș



MEMBRĂ ÎN UNIUNEA EUROPEANĂ DIN 2007	
CAPITALA	SOFIA
STEAGUL	ALB, VERDE, ROȘU
LIMBA OFICIALĂ	BULGARA
MONEDA	LEVA BULGĂREASCĂ
POPULAȚIA	APROX. 6,5 MILIOANE DE LOCUITORI

POZIȚIA GEOGRAFICĂ:

- Bulgaria se află în sud-estul Europei, în Peninsula Balcanică.
- Este poziționată în sudul României;
- Alte țări vecine: Grecia, Serbia, Turcia și Macedonia de Nord;



FORME DE RELIEF IMPORTANTE:

Bulgaria are un relief variat, alcătuit din munți, râuri și ieșire la mare, care oferă peisaje spectaculoase și atrag numeroși turiști.

• Munții Balcani

Munții Balcani se întind pe teritoriul Bulgariei de la vest la est și reprezintă unul dintre cele mai importante lanțuri muntoase din regiune. Aceștia sunt acoperiți de păduri și adăpostesc numeroase specii de animale și plante. Zona este apreciată pentru frumusețea naturală și pentru traseele montane.

• Munții Rila

Munții Rila sunt cei mai înalți munți din Bulgaria. Aici se află vârful Musala, cel mai înalt vârf din Peninsula Balcanică (2.925 m). Munții sunt renumiți pentru lacurile glaciare, aerul curat și peisajele impresionante. Tot aici se găsește Mănăstirea Rila, un important monument cultural și religios.

• Fluviul Dunărea

Fluviul Dunărea este unul dintre cele mai importante râuri ale Europei și formează o parte a graniței dintre Bulgaria și România. Fluviul are un rol important în transport, comerț și agricultură.

• Marea Neagră

Marea Neagră se află în estul Bulgariei și oferă țării ieșire la mare. Litoralul bulgăresc este cunoscut pentru plajele sale și pentru stațiunile turistice populare.

Bulgaria are munți, câmpii și rezervații naturale, iar multe dintre ele sunt protejate la nivel european.

OBIECTIVE TURISTICE ȘI LOCURI IMPORTANTE:

→ Catedrala Alexander Nevsky

Este una dintre cele mai mari catedrale ortodoxe din Europa, aflată în Sofia. Impresionează prin dimensiuni și decorațiuni interioare.



→ Mănăstirea Rila



Este cea mai importantă mănăstire din Bulgaria și face parte din patrimoniul UNESCO. Se află în Munții Rila și este renumită pentru arhitectura sa frumoasă.

→ Varna: Oraș de pe litoralul Mării Negre, cunoscut pentru plaje și turism, mai ales vara.

→ Plovdiv: Unul dintre cele mai vechi orașe din Europa, faimos pentru centrul istoric și ruinele romane.

→ ”Valea Trandafirilor” este una dintre cele mai faimoase regiuni ale Bulgariei, cunoscută pentru culturile de trandafiri. Este unul dintre cei mai mari producători de ulei de trandafir din lume, folosit în parfumuri și cosmetice de lux. În fiecare an are loc și *Festivalul Trandafirilor*, unde se sărbătorește culesul florilor și tradițiile locale.



OAMENI ȘI TRADIȚII:

- 🇷🇺 Bulgarii păstrează multe tradiții populare și dansuri specifice.
- 🇷🇺 Sărbătoarea lor importantă este Martenitsa, celebrată primăvara.
- 🇷🇺 Hainele tradiționale sunt colorate și decorate cu broderii.
- 🇷🇺 Dansul tradițional se numește „horo”.



Știați că...

Bulgaria este una dintre cele mai vechi țări din Europa, existând de peste 1.300 de ani?

Bulgaria este cunoscută ca „țara trandafirilor”?

Iaurtul bulgăresc este faimos în toată lumea pentru proprietățile sale?

În Bulgaria se folosește alfabetul chirilic?

În Bulgaria trăiesc multe specii de păsări rare precum: pelicanul creț, acvila imperială, vulturul egiptean, cormoranul mic, acvila codalb...?

Bibliografie:

Furtună, Constantin, *Atlas geografic școlar (ediția a VII-a)*, București: Grupul Editorial ALL, 2024.

Mândruț, Octavian, *Atlas geografic școlar*. București: Corint Educațional, 2018.

Popescu, Manuela, Pacearcă, Ștefan. Geografie. *Manual pentru clasa a IV-a*, București: Intuitext, 2021.

www.chatgpt.com

www.canva.com

AUSTRIA

ÖSTERREICH

NAGY ELISA MARIA
LICEUL DE INFORMATICĂ
„TIBERIU POPOVICIU”



1. CAPITALA / HAUPTSTADT

Viena / Wien



2. LIMBA VORBITĂ / GESPROCHENE SPRACHE

germană, Deutsch

3. TRADIȚII ȘI OBICEIURI / TRADITIONEN UND BRÄUCHE



- KRAMPUSLAUF este o tradiție foarte cunoscută în Austria, în care oameni costumați în personaje numite «Krampus» merg pe străzi înainte de Crăciun.



- La sărbători oamenii dansează vals, deoarece Austria este renumită pentru muzica clasică.



- Austriecii sunt cunoscuți pentru șnițel și prăjituri delicioase. Un desert celebru este Sacher.



4. CURIOZITĂȚI / INTERESSANTE FAKTEN



- Munții Alpi din Austria ajung foarte aproape de România.



- Austria e faimoasă pentru muzică și schi. Compozitorul Mozart s-a născut în Austria.



- Austria este una dintre cele mai curate țări din Europa.

GERMANIA

DEUTSCHLAND

NAGY ELISA MARIA
LICEUL DE INFORMATICĂ
„TIBERIU POPOVICIU”



1. CAPITALA / HAUPTSTADT

Berlin



2. LIMBA VORBITĂ / GESPROCHENE SPRACHE

germană, Deutsch

3. TRADIȚII ȘI OBICEIURI / TRADITIONEN UND BRÄUCHE



- În prima zi de școală, copiii primesc un con mare plin de dulciuri și rechizite, numit «**Schultüte**».



- Festivalul «**Oktoberfest**» are loc în München și este o sărbătoare foarte mare unde oamenii dansează, cântă și poartă haine tradiționale specifice culturii lor.



- Băieții poartă pantaloni din piele numiți «**Lederhosen**», iar fetele poartă rochii tradiționale numite «**Dirndl**».



- Înainte de Crăciun, oamenii aprind câte o lumânare în fiecare duminică.



- De Crăciun, nemții organizează târguri foarte cunoscute în toată Europa. Oamenii cumpără dulciuri, decorațiuni și beau ciocolată caldă.



4. CURIOZITĂȚI / INTERESSANTE FAKTEN



- Germania are multe castele frumoase.



- În Germania se fabrică mașini cunoscute precum Volkswagen, Mercedes și BMW.



- Mulți angajați din IT colaborează cu firme românești sau persoane din România.



LUXEMBURG – O ȚARĂ MICĂ, CU LUCRURI MARI

Autor: Elena Alexandra Boc

Instituția: Școala Gimnazială Nr. 5 Brașov

Descoperim Luxemburgul!



Luxemburg este una dintre cele mai mici țări din Europa și face parte din Uniunea Europeană. Se află în partea de vest a continentului, între Belgia, Germania și Franța. Capitala țării este orașul Luxemburg.

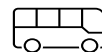
Deși are o suprafață redusă, Luxemburg este o țară modernă și dezvoltată, cu un nivel ridicat de trai. Moneda folosită este euro, iar locuitorii vorbesc trei limbi oficiale: luxemburgheză, franceză și germană.



Steagul Luxemburgului este format din trei benzi orizontale: roșu, alb și albastru.

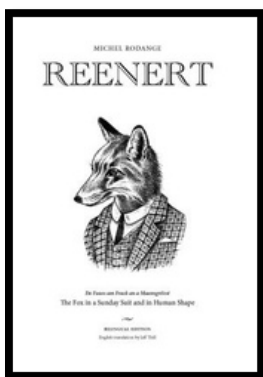
Știați că...?

- ✓ Luxemburg este una dintre cele mai mici țări din Uniunea Europeană.
- ✓ Oamenii vorbesc frecvent două sau chiar trei limbi.
- ✓ Luxemburg găzduiește instituții importante ale Uniunii Europene.
- ✓ Transportul public este gratuit pentru oameni.
- ✓ Este una dintre cele mai sigure și curate țări din Europa.



Cultura și poveștile din Luxemburg

Luxemburg este o țară în care cultura ocupă un loc important în viața oamenilor. Copiii sunt încurajați să citească, să participe la activități artistice și să descopere tradițiile țării lor.



Un personaj celebru al culturii luxemburgheze este Renert, o vulpe isteță și curajoasă care apare într-o poveste scrisă de autorul Michel Rodange. Renert este considerat unul dintre simbolurile culturale ale Luxemburgului.

În această țară se publică cărți în luxemburgheză, franceză și germană, iar bibliotecile organizează numeroase activități pentru copii.

Festivalurile, concertele și evenimentele culturale îi ajută pe cei mici să cunoască și să păstreze tradițiile țării.

Castele și peisaje de poveste

Luxemburg este cunoscut atât pentru castelele sale medievale, cât și pentru frumusețea naturii.



✓ Cel mai renumit monument al țării este Castelul Vianden, unul dintre cele mai frumoase castele medievale din Europa. Așezat pe un deal, acesta oferă o priveliște impresionantă asupra împrejurimilor și atrage numeroși turiști.

✓ Luxemburg impresionează și prin peisajele sale naturale. Regiunea Mullerthal, supranumită „Mica Elveție a Luxemburgului”, este renumită pentru pădurile, stâncile și traseele sale de drumeție. Aici se află și cascada



Schiessentümpel, unul dintre cele mai fotografiate locuri din țară.

Prin îmbinarea istoriei cu natura, Luxemburg oferă vizitatorilor experiențe de neuitat și numeroase oportunități de explorare.

Ce am învățat?

Luxemburg este o țară mică, dar plină de surprize. Aici întâlnim castele impresionante, orașe frumoase, natură spectaculoasă și oameni care vorbesc mai multe limbi. Copiii învață într-un mediu modern și sunt încurajați să descopere cultura și valorile europene.

Prin această călătorie imaginară am aflat că fiecare țară din Uniunea Europeană are frumusețile și tradițiile sale, iar Luxemburg este un exemplu minunat de diversitate culturală și respect pentru educație și natură.



ÎNVĂȚĂM DESPRE LUXEMBURG- Fișă de lucru

1. Completează fișa de identitate

Țara: _____

Capitala: _____ Moneda: _____

Limbi oficiale: _____

Face parte din: _____



Steag

2. Adevărat sau fals?

Scrie A sau F.

Luxemburg este o țară europeană. ☐

În Luxemburg se folosește moneda euro. ☐

Luxemburg este situat între Belgia, Franța și Germania. ☐

Castelul Vianden este un castel medieval. ☐

În Luxemburg se vorbește doar limba luxemburgheză. ☐

3. Completează propozițiile

Luxemburg este una dintre cele mai..... țări din Europa.

Capitala țării se numește.....

Regiunea Mullerthal este numită și

Personajul Renert este oisteată.

4. Ordonează literele

LUXMUBREG →.....

ORUE →

AORUPE →

5. Unește corect

Luxemburg

Castelul Vianden

Renert

Euro

moneda

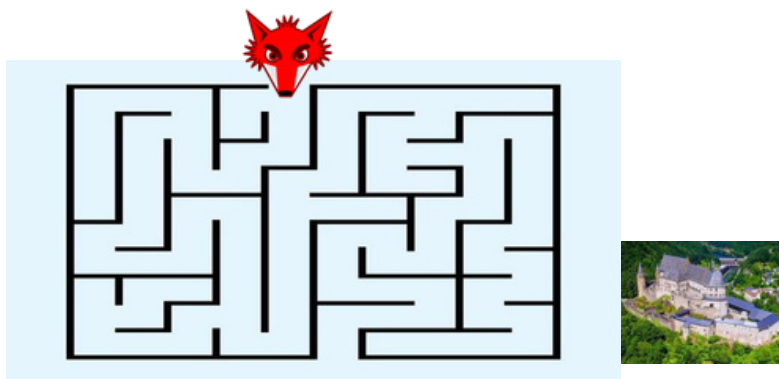
vulpe isteță

castel medieval

Europa

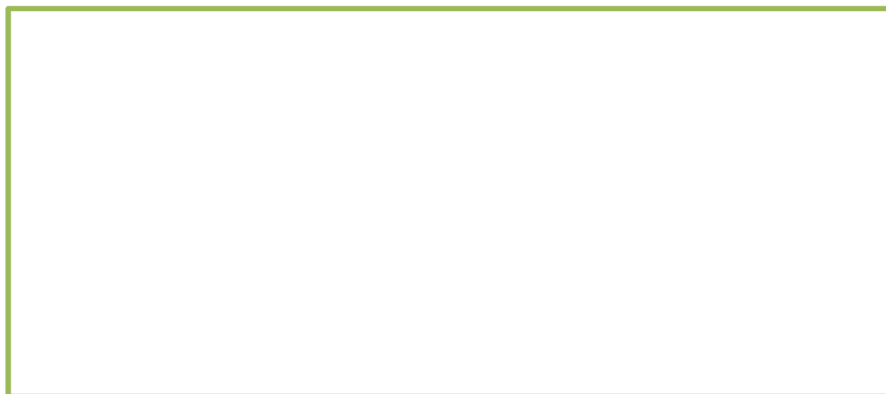


6. Ajut-o pe vulpea isteasă să găsească drumul spre Castelul Vianden.



7. Desenează și creează

Desenează locul care îți place cel mai mult din Luxemburg (Castelul Vianden, Mica Elveție, orașul Luxemburg sau vulpea Renert).



Bibliografie

1. Wikipedia, „Luxembourg”, disponibil la: <https://en.wikipedia.org/wiki/Luxembourg> (accesat la 31.05.2026)
2. Uniunea Europeană, „Luxembourg”, disponibil la: https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/eu-countries/luxembourg_en (accesat la 31.05.2026)
3. Romfour, „3 atracții turistice de top din Luxemburg”, disponibil la: <https://romfour.com/blog/2019/10/14/3-atractii-turistice-de-top-din-luxemburg-pe-care-trebuie-sa-le-vizitezi/> (accesat la 31.05.2026)
4. Chronicle.lu, „Luxembourg Literary Classic Renert Gets Makeover on 150th Anniversary”, disponibil la: <https://chronicle.lu/category/literature/43104-luxembourg-literary-classic-renert-gets-makeover-on-150th-anniversary> (accesat la 31.05.2026)

SPANIA

FIȘĂ DE LUCRU PENTRU CLASA PREGĂTITOARE

Beldiman Nora- Cristina
C.N., „Andrei Mureșanu” Brașov

1 Hai în aventură!



2 Hai să învățăm despre Spania! Potrivește imaginile cu numele lor!



3 Colorează A dacă afirmația este adevărată și F dacă este falsă.

- ☐ Spania este o țară din Europa. A / F
- ☐ Capitala Spaniei este Paris. A / F
- ☐ În Spania oamenii vorbesc spaniola. A / F
- ☐ Taurul este un animal simbol al Spaniei. A / F
- ☐ Sarmalele sunt o mâncare tradițională din Spania. A / F
- ☐ Flamenco este un dans celebru în Spania. A / F

4 Ajută-ne! Un element nu aparține Spaniei. Îl poți descoperi?



Danemarca

Clasa a IV-a

PRODEA MIRELA LAURENȚIA
C.N. „Andrei Mureșanu” Brașov



DANEMARCA - ȚARA LEGO ȘI A PARCURILOR DE DISTRAȚII

Citește cu atenție textul:

Danemarca este o țară din nordul Europei. Capitala sa este Copenhaga. Țara este cunoscută pentru orașele curate, casele colorate și numeroasele piste pentru biciclete.

Mulți turiști vizitează Danemarca pentru parcurile sale de distracții. Unul dintre cele mai faimoase este LEGOLAND Billund, construit din piese LEGO. Aici copiii pot vedea castele, orașe miniaturale și montagne russe. Un alt parc celebru este Tivoli Gardens din Copenhaga, unul dintre cele mai vechi parcuri de distracții din lume. În Danemarcă se află și statuia Miciei Sirene, inspirată din povestea scrisă de Hans Christian Andersen.

Exerciții

1. Completează enunțurile:

- Capitala Danemarcei este _____.
- Celebrul parc construit din piese LEGO se numește _____.
- Tivoli Gardens se află în orașul _____.
- Scriitorul care a creat povestea „Mica Sirenă” este _____.

2. Alege varianta corectă:

- Danemarca este:
 - a) în sudul Europei
 - b) în nordul Europei
 - c) în Asia
- LEGOLAND este:
 - a) muzeu
 - b) parc de distracții
 - c) castel
- În Danemarca turiștii folosesc des:
 - a) cămile
 - b) biciclete
 - c) săniitrasede câini

3. Unește corect:

A	B
Copenhaga	parc de distracții
LEGOLAND	capitala Danemarcei
Mica Sirenă	statuie celebră



4. Răspunde în propoziții complete:

a) De ce este Danemarca atractivă pentru turiști?

b) Ce ai vrea să vizitezi în Danemarca? De ce?

5. Exercițiu creativ



Desenează:

- un parc de distracții din Danemarca;
- sau
- o construcție realizată din piese LEGO.

6. Curiozitate

Completează:

LEGO a fost inventat în orașul _____ din Danemarca.

Bonus



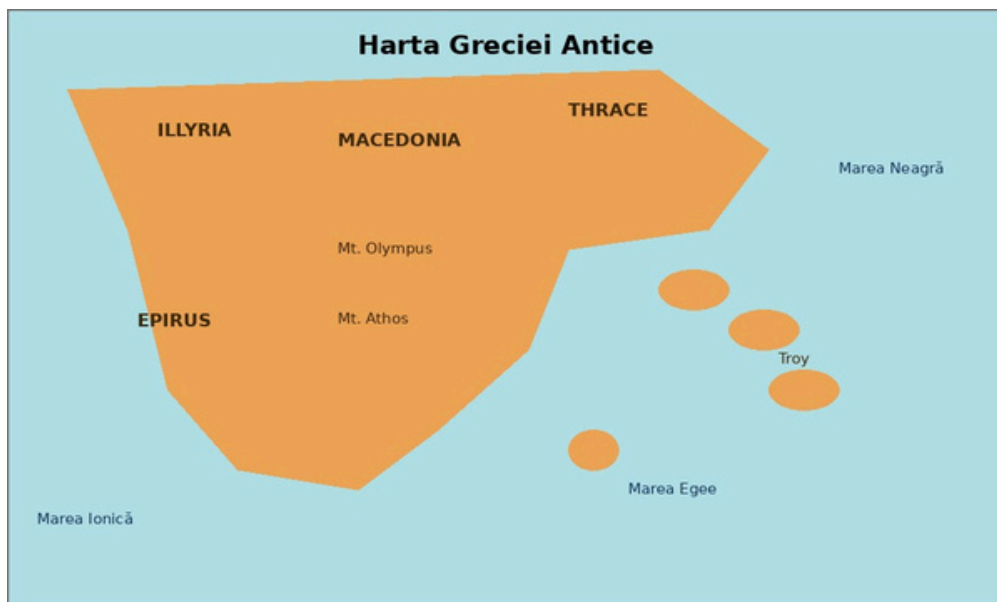
Scrie trei cuvinte care îți vin în minte când auzi „Danemarca”:

1. _____
2. _____
3. _____

GRECIA FIȘĂ DE LUCRU

ERNEANU SIMODI MARIA
COLEGIUL NAȚIONAL „Andrei Mureșanu” Brașov

1. Privește cu atenție harta Greciei antice. Citește afirmațiile de mai jos și bifează în căsuța potrivită dacă sunt Adevărate (A) sau False (F).

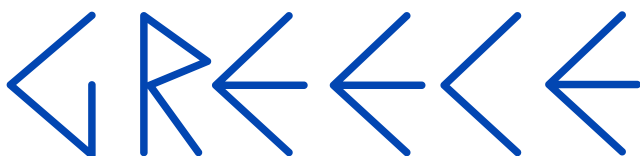


- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| a) Macedonia se află în partea de nord a Greciei antice. | A ☐ | F ☐ |
| b) Muntele Olimp este cel mai înalt munte al Greciei. | A ☐ | F ☐ |
| c) Grecia este înconjurată de mare doar pe o singură parte. | A ☐ | F ☐ |
| d) Troia se afla în apropierea Mării Egee. | A ☐ | F ☐ |

2. Citește cu atenție textul de mai jos, apoi răspunde la întrebări.

Pericle a fost un vestit conducător al cetății Atena, cu peste 2400 de ani în urmă. În timpul său, Atena a devenit un oraș bogat și frumos, plin de artiști, filosofi și clădiri minunate. Cel mai cunoscut monument ridicat atunci este Acropola, unde se află templul Partenon, construit în cinstea zeiței Atena, ocrotitoarea cetății.

- a) Cum se numea cetatea condusă de Pericle?
- b) Ce monument important a fost construit în timpul lui Pericle?
- c) În cinstea cărei zeițe a fost ridicat templul Partenon?



3. Observați steagul Greciei în imaginea de mai jos, apoi completați spațiile libere.



- a) Steagul Greciei are culorile și
 b) Numărați dungile de pe steag. În total sunt dungii.
 c) În colțul din stânga sus se află o cruce albă pe fundal

4. Completează spațiile libere cu cuvintele potrivite din lista dată: polis, agora, acropolă, democrație.

- a) Cetatea grecească se numea
 b) Piața centrală, unde se întâlneau oamenii, se numea
 c) Zona sacră, aflată pe înălțime, se numea
 d) Forma de conducere prin care cetățenii puteau vota se numește

5. Adevărat sau Fals? Încercuiește litera potrivită.

- a) Grecii antici organizau Jocurile Olimpice. A ☐ F ☐ A
 b) Grecii antici nu foloseau scrisul. ☐ F ☐ A ☐
 c) Sparta era cunoscută pentru soldații ei puternici. F ☐ A ☐ F
 d) Atena era cunoscută pentru artă și filosofie. ☐

6. Realizează corespondența dintre personalitățile din coloana A și domeniul lor de activitate din coloana B

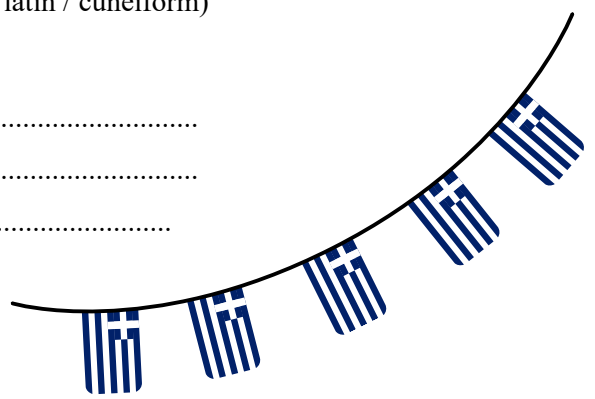
A. Personalitate	B. Domeniu
1. Policlet	a. medicină
2. Hipocrate	b. matematică și geografie
3. Eratostene	c. teatru (comedie)
4. Aristofan	d. sculptură
5. Pitagora	e. matematică și filozofie

7. Alege, din paranteză, cuvântul potrivit și completează propoziția.

- a) Cel mai important zeu al grecilor era (Zeus / Ra / Jupiter)
 b) Jocurile Olimpice se organizau la (Olympia / Roma / Sparta)
 c) Grecii scriau folosind alfabetul (grec / latin / cuneiform)

8. Scrie trei lucruri pe care le-ai învățat despre civilizația greacă.

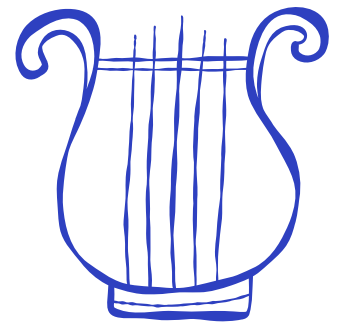
1.
 2.
 3.



9. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

1. Zona sacră a unui polis grecesc se numește:
 - a. acropolă b. agora c. stadion
2. Cetatea-stat grecească se numește:
 - a. polis b. imperiu c. provincie
3. Cei mai renumiți luptători ai Greciei antice erau din:
 - a. Sparta b. Corint c. Teba

Succes!



★ Explorăm țările Europei!



1. Colorează doar literele folosind culorile steagului unei țări europene la alegere.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

2. Încercuiește litera cu care începe numele fiecărei țări.



FRANȚA

F

P

R



ITALIA

I

T

L



GERMANIA

G

C

D



SPANIA

S

P

B



GRECIA

G

H

C

3. Completează cu litera lipsă.

F _ A N Ț A

I T _ L I A

G E R M _ N I A

S P _ N I A

G R E _ I A

4. Unește fiecare țară cu obiectivul ei celebru.

FRANȚA •

ITALIA •

GERMANIA •

SPANIA •

GRECIA •



• Colosseumul (Roma)



• Turnul Eiffel (Paris)



• Poarta Brandenburg (Berlin)



• Sagrada Familia (Barcelona)



• Partenonul (Atena)

Ciclul Gimnazial

Fișe de explorare



Explorăm, analizăm, înțelegem
și apreciem valorile europene.



SPANIA PE ÎNȚELESUL TUTUROR

Camelia- Dorina Ercuș, Colegiul Național „ Andrei Mureșanu”, Brașov

Fișa educativă este concepută pentru a facilita înțelegerea Spaniei ca stat european cu o identitate culturală complexă, formată de-a lungul timpului prin influențe istorice, geografice și sociale diverse. Prin intermediul acestei activități, elevii vor dezvolta cunoștințele referitoare la caracteristicile geografice, patrimoniului cultural, tradițiile și valorile specifice societății spaniole, înțelegând rolul acestora în definirea identității naționale.

Obiective:

- Identificarea și descrierea principalelor caracteristici geografice, culturale și turistice ale Spaniei, precum și a elementelor care contribuie la individualizarea acesteia în cadrul Europei;
- Analizarea și valorificarea tradițiilor, obiceiurilor și simbolurilor culturale spaniole, în vederea înțelegerii diversității culturale și a importanței patrimoniului în păstrarea identității naționale.

În cadrul activității vor fi utilizate metode didactice participative și interactive cu scopul de a facilita învățarea activă și participarea elevilor.

În vederea stimulării interesului și a motivației elevilor pentru activitatea de învățare vom folosi Rebusul geografic. Prin utilizarea acestui instrument de lucru putem dezvolta gândirea logică și asociativă (elevii fiind nevoiți să stabilească legături între definiții și răspunsuri), îmbunătățim vocabularul (utilizarea corectă a noțiunilor de specialitate), favorizăm învățarea activă (implicarea directă a elevilor în rezolvarea sarcinilor), derulăm o evaluare într-un mod activ (se reduce stresul asociat metodelor tradiționale de verificare), dezvoltăm atenția, memoria și capacitatea de concentrare. Metoda poate aduce și limite, astfel, poate încuraja memorarea mecanică, verificând mai mult cunoștințele de tip reproductiv, crește timpul pentru elaborare, poate crea dificultăți elevilor cu vocabular geografic redus și poate deveni monotonă dacă este utilizată frecvent (Anexa 1).

În vederea conștientizării elevilor în legătură cu propria lor activitate de cunoaștere, respectiv stimularea abilităților metacognitive și a gândirii critice vom utiliza Metoda „Știu/Vreau să știu/Am învățat”.

Acest model este structurat în cinci etape (Dulamă Eliza, 2000, p.37) în care este precizată situația de plecare (*Ceea ce știu elevii*), aspectele pe care doresc să le cunoască în timpul activității

(consemnate în rubrica (Vreau să știu) și ceea ce am dobândit prin procesul de învățare (idei consemnate în rubrica Am învățat).

Știu	Vreau să știu	Am învățat

Prima etapă, *Ce știm despre subiect?* este obligatorie, deoarece sunt aduse la suprafață cunoștințele și deprinderile de învățare din clasă și din afara ei, ceea ce permite ca noile conținuturi să fie relaționate pe fundamentul celor mai vechi, cunoscute. Elevii vor scrie timp de un minut o listă cu ideile pe care le au despre Spania (activitate individuală). Pentru completarea rubricii „Știu” vom lua de la fiecare elev câte o idee dintre cele scrise în caiete, ca răspuns la întrebare și le vor scrie pe tablă. Este important ca grupul să fie de acord cu ideile scrise (activitate frontală).

Etapa a doua, centrată pe întrebarea *Ce vreau să știu?* se realizează prin întrebări, unde subiectul este înscris în sfera de interes a elevilor. Clasa va fi împărțită în opt grupe, elevii vor scrie timp de două minute ce anume dorește să știe despre Spania, cunoștințe despre care au îndoieli sau pe care dorește să le lămurească (activitate pe grupe). Cadrul didactic va lua de la fiecare grupă o întrebare referitoare la Spania, care va fi scrisă pe tablă la rubrica, Vreau să știu (activitate frontală).

Etapa a treia, *Începutul învățării noilor conținuturi*, cuprinde confruntarea elevilor cu noile cunoștințe, căutarea răspunsurilor, înțelegerea noilor informații prin prisma cunoștințelor anterioare și construirea unor sensuri noi (activitate pe grupe).

A patra etapă, centrată pe aserțiunea *Ce am învățat?* presupune o monitorizare și conștientizare a cunoștințelor noi, o comparație cu vechile cunoștințe. Etapa se structurează în jurul întrebări, *Care sunt cunoștințele noi dobândite?*

Etapa a cincea, centrată pe întrebarea *Ce altceva aș dori să aflu despre Spania?* implică o extindere a învățării centrată pe întrebările din text sau pe întrebări noi, care au fost formulate ca reacție a lecturării fișelor de lucru. Completarea rubricii *Am învățat* corespunde momentului tradițional de fixare de noi cunoștințe, însă se diferențiază de acesta prin faptul că rezultatele învățării sunt corelate cu așteptările specificate la începutul lecției.

Avantajele: stimulează creativitatea și ajută la găsirea unor perspective noi, forțează explorarea mai multor posibilități și organizează informația într-un mod vizual și logic.



Limite: scrierea ideilor uneori durează mult, produce un număr mare de idei care pot deveni dificil de gestionat. În plus, calitatea rezultatelor depinde de cunoștințele și imaginația participanților.

Pentru dirijarea învățării vom aplica Metoda „Tehnica Lotusului” (Lottus Blossom Technique), care va permite organizarea și sistematizarea informațiilor referitoare la subiect, pornind de la o idee centrală, în jurul căreia vor fi dezvoltate aspecte precum cadrul fizico-geografic, cultura, tradițiile, simbolurile, regiunile culturale și potențialul turistic. Metoda presupune deducerea de conexiuni între idei, concepte, pornind de la o temă centrală. Se notează pe tablă tema centrală, în jurul ei, se notează opt idei secundare (câte petale are floarea de lotus). Fiecare idee secundară va fi dezvoltată cu alte cunoștințe. Astfel, sunt generate noi teme de studiu pentru care dezvoltăm conexiuni și noi concepte. Elevii vor fi împărțiți în opt grupe, fiecare grupă va primi o fișă de lucru, din care va extrage principalele idei, timp de 20 de minute și le va nota pe fișa cu petala de lotus primită. După completarea fișei, fiecare grupă va prezenta ideile extrase în fața clasei. La final, în jurul sferei centrale, unde este scris titlul, Spania, vor fi lipite fișele cu informații, realizându-se floarea de lotus (Anexa 2). Cele opt teme propuse sunt:

SPANIA	
Domeniul	Aspecte urmărite
Cadrul fizico-geografic	Așezarea geografică, cadrul natural, clima, hidrografia, vegetația, entități naturale protejate, populația, marile orașe
Simboluri	Drapelul, Stema, Imnul, Coroana, Taurul, Evataiul și Chitara flamenco
Regiunile culturale	Castilia, Catalonia, Andaluzia, Țara Bascilor, Galicia, Valencia, Insulele Canare și Insulele Baleare
Cultura	Evoluția în timp a culturii, tradiție și modernitate literatura, educația în conservarea și transmiterea valorilor culturale, situri Unesco
Tradiții și sărbători	Principalele sărbători, festivaluri, muzica și dansurile tradiționale ocupații tradiționale
Arta și arhitectură	Arta tradițională, literatura, pictură, muzicieni, arhitectura
Etnografia	Obiceiurile, port popular, tipul locuințelor
Turismul	Potențial turistic natural și antropic, tipuri de turism practicate, gastronomie



Avantaje: stimulează creativitatea prin explorarea sistematică a mai multor direcții, ajută la organizarea ideilor într-o structură clară și ușor de urmărit, încurajează gândirea divergentă, generând numeroase alternative și soluții, permite aprofundarea unei teme.

Limitele: poate consuma mult timp, necesită disciplină și concentrare, cantitatea prea mare de idei poate deveni dificil de gestionat, devine repetitivă dacă participanții nu au suficiente informații.

Anexa 1

1 S O F I A 2 P A R I S 3 A T L A N T I C 4 N O R V E G I A 5 I B E R I C Ă 6 A L P I	1.Capitala Bulgariei
	2. Oraș- capitală traversat de fluviul Sena
	3. Denumirea oceanului la care are largă deschidere Europa, în partea de vest
	4. Stat situat în partea de vest a Peninsulei Scandinavia
	5. Peninsula situată în partea SV a Europei, delimitată de Oceanul Atlantic și Marea Mediterană
	6.Denumirea lanțului montan al cărui vârf cel mai înalt este Mont Blanc

Anexa 2

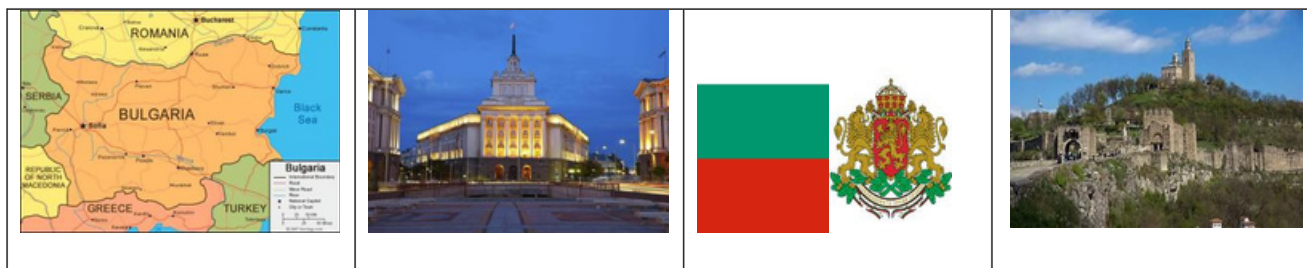


Bibliografie:

1. Dulamă Maria Eliza, *Modele, strategii și tehnici didactice activizate cu aplicații în geografie*, Cluj Napoca, Editura Clusium, 2002
2. Joița, Elena, *Instruirea constructivistă, o alternativă. Aplicații*, Iași: Editura Polirom, 2006
3. Ionescu, M., Bocoș, M., *Tratat de didactică modernă*, Pitești, Editura Paralela 45, 2017

BULGARIA

profesor Viorica Ciurea, Școala Gimnazială „Anton Pann”, Craiova, județul Dolj



Harta Bulgariei

Sofia- capitala

Drapelul și stema

Cetatea Tsarevts

Informații generale:

Capitala: Sofia . Limba oficială: bulgara . Suprafața: aproximativ 111.000 km² . Vecini: România, Serbia, Macedonia de Nord, Grecia, Turcia

Simbolurile naționale: Drapelul: *alb, verde, roșu* , Stema: *leul bulgar* , Imnul: „*Mila Rodino*”

Bulgaria este o țară situată în sud-estul Europei, în Peninsula Balcanică. Se învecinează cu România la nord, Serbia și Macedonia de Nord la vest, Grecia și Turcia la sud, iar la est este scăldată de apele Mării Negre. Capitala țării este Sofia, cel mai mare oraș și principalul centru cultural al Bulgariei. Relieful este variat și cuprinde Câmpia Dunării, Munții Balcani și Munții Rila, unde se află vârful Musala (2925 m.), cel mai înalt din Peninsula Balcanică. Fluviul Dunărea formează o mare parte din granița cu România. Bulgaria are o istorie bogată. *Istoria* acestor pământuri este marcată de trecerea unor civilizații mărețe. În antichitate, triburile trace au stăpânit regiunea, lăsând în urmă comori de aur inestimabile și morminte misterioase, cum este cel de la Kazanlăk. Anul 681 marchează un moment de cotitură: fondarea Primului Imperiu Bulgar de către hanul Asparuh. Sub sceptrul țarului Simeon cel Mare (893–927), Bulgaria atinge „Epoca de Aur”, devenind un pol cultural și spiritual major. În această perioadă, ucenicii Sfinților Chiril și Metodiu desăvârșesc și răspândesc alfabetul chirilic, un sistem de scriere care a pus bazele culturii slave scrise. După cinci secole de dominație otomană dureroasă (1396–1878), Bulgaria își recapătă independența în urma Războiului ruso-turco-român. În anul 1877, la Plevna, s-au desfășurat lupte importante în Războiul de Independență al României. Astăzi, orașul este cunoscut pentru Panorama Plevnei și Parcul Skobelev, unde se găsesc monumente dedicate eroilor războiului. După o perioadă comunistă în secolul al XX-lea, țara s-a reorientat spre democrație, devenind membră NATO în 2004 și a Uniunii Europene în 2007.

Identitatea culturală bulgară strălucește prin tradiții unice recunoscute la nivel mondial. Pe 1 martie, sărbătoarea Martenitsa îmbracă țara în șnururi alb-roșii, simbolizând sănătatea. În mod similar, ritualul Nestinarstvo (dansul desculț pe cărbuni încinși) și festivalul Kukeri (alungarea spiritelor rele de către bărbați mascați) păstrează vii mituri ancestrale. Economia tradițională este strâns legată de agricultură: în „Valea Trandafirilor” unde are loc Festivalul Trandafirilor din apropierea orașului Kazanlăk, Bulgaria produce o mare parte din uleiul de trandafir utilizat în parfumeria globală. *Gastronomia* completează perfect tabloul cultural. Bulgaria este renumită și pentru preparatele sale tradiționale, precum *plăcinta banitsa*, *salata Shopska*, *iaurtul bulgăresc*, *supa rece Tarator cu iaurt kebapche*, *lyutenitsa – zacuscă*, *kufte- chiftele*, *musaca*, *chushka biurek*, *sarmale*, *kebab cu vin si orez*, *supa bulgărească de linte*, etc. iar ca deserturi: *palačinka*, *baklava*, *tortul Garash*, etc.

Bulgaria este cunoscută prin câteva băuturi tradiționale rachiul (rakia sau rakija), vinuri, mastika, ouzo pe bază de anason, coniacuri de Preslav și Pomorie, lichior de trandafir, de vișine sau zmeure, boza, o băutură făcută din orz. ayran.

Bulgaria atrage anual milioane de vizitatori datorită stațiunilor de la Marea Neagră. turistice: Nisipurile de Aur, Sunny Beach, Albena, Balcic, dar și datorită *vestigiilor istorice* precum Mănăstirea Rila sau orașul vechi Nesebăr, ambele incluse în patrimoniul mondial UNESCO. Printre cele mai importante *obiective turistice* se numără Mănăstirea Rila, Cetatea Tsarevets, reședință a suveranilor Țaratului Vlaho-Bulgar al Asăneștilor de la Veliko Târnovo –fosta capitală medievală a Bulgariei, satul-muzeu Arbanasi, cunoscut pentru casele sale tradiționale- menționat într-un document din timpul sultanului Soliman Magnificul din anul 1538 și Cetatea Baba Vida din Vidin, una dintre cele mai bine păstrate cetăți medievale din zona Dunării, Castelul Reginei Maria de la Albena. De asemenea, turiștii sunt atrași de impresionantele stâncile de la Belogradchik și de peisajele spectaculoase ale cascadei Krushuna

I.. Citește cu atenție textul suport și încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

1. Cel mai înalt vârf muntos din Bulgaria și din Peninsula Balcanică se numește:

- a) Vitoșa, b) Musala, c) Stara Planina d) Olimp

2. Anul care marchează fondarea Primului Imperiu Bulgar de către hanul Asparuh este:

- a) 2007 b) 1396 c) 681 d) 893

3. Alfabetul oficial utilizat în Bulgaria, creat în secolul al IX-lea, este cel:

- a) Latin b) Chirilic c) Gotic d) Grec

II. Analizează fiecare afirmație. Notează A dacă enunțul este adevărat și F dacă este fals .

Afirmație

A F

Dunărea formează o parte a graniței cu România. ☐ ☐

Sofia se află pe litoralul Mării Negre. ☐ ☐

Bulgaria este renumită pentru uleiul de trandafiri. ☐ ☐

Alfabetul chirilic este legat de cultura bulgară. ☐ ☐

III. Completează spațiile libere din textul de mai jos folosind termenii corepuzători: Rila, Marea Neagră, traci, independența, 2007; Sofia, Valea Trandafirilor ; Arbanasi, 2004.

În antichitate, teritoriul Bulgariei a fost locuit de triburile de _____, cunoscuți pentru tezaurele lor din aur. După o lungă perioadă de dominație otomană, țara și-a recăpătat _____ în urma războiului din 1877-1878. În epoca modernă, un moment cheie l-a reprezentat aderarea la Uniunea Europeană în anul _____. Din punct de vedere turistic, Bulgaria atrage vizitatori atât pe litoralul deschis la _____, cât și în interiorul muntos, unde se află faimoasa Mănăstire _____. Festivalul Trandafirilor se organizează la _____. Capitala Bulgariei este la _____.

IV. Realizează corespondența între elementele din coloana A și explicațiile din coloana B

A

B

1. martenița	a. festival cu măști
2. banitsa	b. fosta reședință a suveranilor Țaratului Vlaho-Bulgar
3. Mănăstirea Rila	c. șnur alb-roșu
4. Nesebăr	d. plăcintă
5. Cetatea Tsarevets	e. oraș UNESCO la Marea Neagră
6. Kukeri	f. Sat-muzeu cu arhitectură tradițională bulgărească
7. Arbanasi	i. monument UNESCO lângă Sofia

V. Analizează imaginea și precizează apoi de ce este aceasta importantă pentru patrimoniul cultural și istoric al Bulgariei.



Obiectiv

Importanță

Cetatea Baba Vida

Mănăstirea Basarabov

Plevna

Cascada Krushuna

Arbanasi

VI. Cu ajutorul smartphone-ului accesează jocul didactic de tip Wordwall

<https://wordwall.net/resource/66944196/Bulgaria>

Răspunsuri:

I. 1.b, 2. c, 3. b

II. 1. A, 2. F, 3. A, 4. A

III. *traci, independența, 2007, Marea Neagră, Rila, Valea Trandafirilor , Sofia.*

IV. 1. c, 2 d, 3 i, 4 e, 5 b, 6 a, 7 f

V. Posibile răspunsuri:

Cetatea Baba Vida Cetate medievală din Bulgaria, situată pe malul Dunării, la Vidin.

Mănăstirea Basarabov Loc de pelerinaj ortodox, legat de viața Sfântului Dimitrie Basarabov, ocrotitorul Bucureștiului.

Plevna (Pleven) Oraș istoric unde s-au desfășurat lupte din timpul Războiului ruso-româno-turc.

Cascada Krushuna Atracție naturală a Bulgariei.

Arbanasi Sat istoric cu case tradiționale din timpul sultanului Soliman Magnificul

Bibliografie:

1. <https://en.wikipedia.org/wiki/Bulgaria>

2. <https://descoperaeuropa.ro/arbanasi-langa-veliko-tarnovo-arhitectura-si-biserici-pictate/>,

3.***, *Mâncăruri tradiționale bulgărești. Care sunt preparatele pe care trebuie să le încerci când mergi în vacanță*, 5 Februarie 2021, <https://travelplanner.ro/blog/mancaruri-clasice-din-bulgaria/>

4. Baranovschi, Adina, *Bulgaria – ghid turistic*, Editura Vremea, București, 2012.

5. Mărculeț, Ioan (coordonator), *Statele Uniunii Europene. Mică enciclopedie*, București, 2014.

ROMÂNIA

OLTENIA - ȚINUTUL TRADIȚIILOR ȘI AL FRUMUSEȚILOR NATURALE

Profesor: Antonie Marilena-Georgiana

Școala Gimnazială „Anton Pann”, Craiova, Dolj

OLTENIA – PREZENTARE GENERALĂ

Oltenia este o regiune istorică situată în partea de sud-vest a României, între Dunăre, Munții Carpați și râul Olt, de la care provine și numele regiunii. Oltenia cuprinde județele: Dolj, Gorj, Mehedinți, Olt, Vâlcea. Regiunea este cunoscută pentru: peisajele naturale spectaculoase; tradițiile populare; monumentele istorice; ospitalitatea locuitorilor. Cel mai important oraș al Olteniei este Craiova, un important centru cultural și economic.

RELIEFUL ȘI CLIMA

Oltenia are un relief variat: munți în nord; dealuri și podișuri în zona centrală; câmpii fertile în sud. Munții Carpați oferă peisaje impresionante, păduri și trasee turistice.

Clima este temperat-continentală: veri calde; ierni reci; primăveri și toamne plăcute.

ATRAȚII TURISTICE DIN OLTENIA

Parcul Nicolae Romanescu – Craiova. Unul dintre cele mai mari parcuri naturale din Europa de Est. A fost proiectat de arhitectul francez Édouard Redont și este renumit pentru lac, pod suspendat și zonele verzi spectaculoase.

Coloana Infinitului – Târgu Jiu. Operă celebră realizată de sculptorul Constantin Brâncuși. Face parte din Ansamblul Monumental „Calea Eroilor”.

Mănăstirea Horezu – Vâlcea. Monument inclus în patrimoniul UNESCO, renumit pentru arhitectura brâncovenească și pentru ceramica tradițională de Horezu.

Cazanele Dunării – Mehedinți. Una dintre cele mai spectaculoase zone naturale din România, unde Dunărea trece printre munți. Aici se află și chipul sculptat al lui Decebal.

Peștera Muierilor – Gorj. Peșteră cunoscută pentru formațiunile spectaculoase și descoperirile arheologice importante.

Stațiunea Râncea – Gorj, Stațiune montană apreciată pentru sporturile de iarnă și peisajele alpine.

TRADIȚII ȘI OBICEIURI

Locuitorii Olteniei păstrează cu mândrie tradițiile populare.

Portul popular. Costumele populare oltenești sunt decorate cu: broderii colorate, motive florale, modele geometrice.

Muzica și dansurile populare. Oltenia este cunoscută pentru: hore, sârbe, cântece populare interpretate la nai și vioară.

Obiceiuri tradiționale. În multe sate se păstrează: colindele de Crăciun, dansul călușarilor, obiceiurile de Paște.

GASTRONOMIA OLTENEASCĂ

Bucătăria oltenească este gustoasă și diversă. Preparate tradiționale: praz umplut, ciorbă de praz, sarmale, mămăligă, tocănițe, plăcinte oltenești.

Oltenia este renumită și pentru cultivarea prazului, simbol gastronomic al regiunii.

PERSONALITĂȚI IMPORTANTE DIN OLTENIA

Constantin Brâncuși - celebru sculptor român originar din Gorj, considerat unul dintre cei mai importanți artiști ai lumii.

Tudor Vladimirescu - conducător al Revoluției de la 1821, născut în județul Gorj.

Marin Sorescu - poet și dramaturg important, originar din județul Dolj.

CURIOZITĂȚI DESPRE OLTENIA

În Oltenia se află unele dintre cele mai vechi mănăstiri din România.

Dunărea formează pe teritoriul Olteniei peisaje spectaculoase.

Ceramica de Horezu este inclusă în patrimoniul cultural UNESCO.

Ansamblul sculptural al lui Brâncuși atrage turiști din întreaga lume.

ACTIVITĂȚI PENTRU ELEVI

1. Completează enunțurile:

- Cel mai important oraș al Olteniei este _____.
- Sculptorul Constantin Brâncuși s-a născut în județul _____.
- Mănăstirea Horezu se află în județul _____.

2. Alege varianta corectă:

- Cazanele Dunării se află în județul: a) Dolj; b) Mehedinți; c) Olt
- Stațiunea Rânca este: a) stațiune montană; b) stațiune balneară; c) port maritim
- Exercițiu creativ

Realizează un desen cu una dintre atracțiile turistice din Oltenia și scrie câteva informații despre aceasta.



FIȘA DE LUCRU - ROMÂNIA – REGIUNEA OLTENIA (pentru învățământ gimnazial)

FIȘA DE LUCRU 1

Descoperă Oltenia!

1. Completează spațiile libere:

- Regiunea Oltenia se află în partea de _____ a României.
- Cel mai mare oraș al Olteniei este _____.
- Fluviul care mărginește Oltenia la sud este _____.
- Sculptorul născut în Gorj se numește _____.
- Mănăstirea inclusă în patrimoniul UNESCO este _____.

2. Unește corect:

Coloana A

Coloana B

- | | |
|------------------------|-------------|
| 1. Constantin Brâncuși | a) oraș |
| 2. Craiova | b) sculptor |
| 3. Dunărea | c) județ |
| 4. Horezu | d) ceramică |
| 5. Gorj | e) fluviu |
- Încercuiește varianta corectă:
 - Oltenia este: a) stat european; b) regiune istorică; c) continent
 - Coloana Infinitului se află în: a) Craiova; b) București; c) Târgu Jiu
 - Simbol culinar al Olteniei: a) prazul; b) portocala; c) măsline

FIȘA DE LUCRU 2

Tradiții și cultură oltenească

1. Scrie două tradiții specifice Olteniei: ---

2. Completează propozițiile:

- Costumele populare oltenești sunt _____.
- Oamenii din Oltenia sunt cunoscuți pentru _____.

3. Adevărat sau fals?

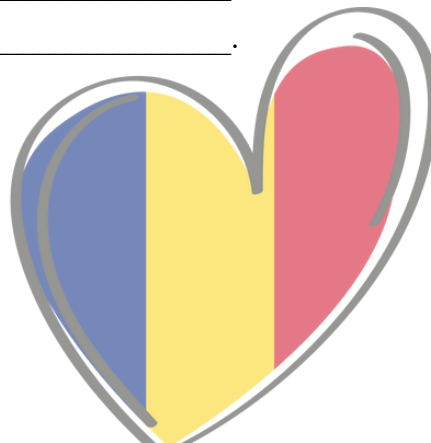
Enunț A/F

Oltenia are ieșire la ocean. ____

Constantin Brâncuși este sculptor. ____

Horezu este renumit pentru ceramică. ____

Dunărea trece prin sudul Olteniei. ____



FIȘA DE LUCRU 3

Atracții turistice

1. Completează:

Atracție turistică

Județ

Cazanele Dunării

Peștera Muierilor

Mănăstirea Horezu

Ansamblul Brâncuși

2. Desenează:

Desenează unul dintre simbolurile Olteniei: Coloana Infinitului; un costum popular; o oală de ceramică de Horezu; Dunărea.

3. Scrie 3 motive pentru care ai vizita Oltenia:

1. _____

2. _____

3. _____

FIȘA DE LUCRU 4

Joc educativ – „Mic ghid turistic”

Imaginează-ți că ești ghid turistic în Oltenia. Completează:

Bun venit în _____!

Aici puteți vizita: ---

Mâncarea tradițională este: ---

Oamenii sunt: ---

FIȘA DE EVALUARE

Alege răspunsul corect:

1. În ce parte a României se află Oltenia?: a) nord-est; b) sud-vest; c) centru

2. Cine a realizat Coloana Infinitului?: a) Mihai Eminescu; b) Constantin Brâncuși; c) George Enescu

3. Care dintre următoarele este un județ din Oltenia?: a) Cluj; b) Iași; c) Dolj

4. Ce fluviu se află în sudul Olteniei?: a) Olt; b) Prut; c) Dunărea

ACTIVITATE CREATIVĂ

„Carte poștală din Oltenia”. Realizează o carte poștală în care: desenezi un obiectiv turistic; scrii un mesaj unui prieten din Europa; prezinți o tradiție oltenească.

CONCLUZII

Oltenia este o regiune plină de frumuseți naturale, tradiții și monumente istorice importante. Cultura populară, ospitalitatea oamenilor și atracțiile turistice transformă Oltenia într-un loc special al României și al Europei.

BIBLIOGRAFIE

1. Giurescu, Constantin C. – Istoria Românilor, Editura All, București, 2018
2. Bărbulescu, Mihai – Geografia României, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2021
3. Atlas Geografic Școlar, Editura Corint, București, 2022
4. Academia Română – Enciclopedia Geografică a României, București, 2019
5. Ministerul Turismului – materiale informative despre regiunile turistice ale României
6. UNESCO – informații privind patrimoniul cultural și natural din România
7. Institutul Național de Statistică – date geografice și demografice oficiale.

ROMÂNIA - MĂNĂSTIRILE DIN OLTENIA ȘI CERAMICA DE HOREZU

Profesor: Antonie Marilena-Georgiana

Liceul de Arte „Marin Sorescu”/ Școala Gimnazială „Anton Pann”, Craiova, Dolj

Oltenia este una dintre cele mai importante regiuni spirituale ale României. Aici se află numeroase mănăstiri vechi, construite de voievozi, domnitori și boieri români. Aceste lăcașuri de cult impresionează prin arhitectură, picturi religioase și valoare istorică.

Mănăstirea Horezu

Mănăstirea Horezu este cea mai cunoscută mănăstire din Oltenia și unul dintre cele mai valoroase monumente religioase din România. A fost construită la sfârșitul secolului al XVII-lea de domnitorul Constantin Brâncoveanu și reprezintă cel mai important exemplu al stilului arhitectural brâncovenesc. Mănăstirea impresionează prin: picturile murale, sculpturile în piatră, pridvoarele elegante, liniștea și frumusețea locului. În anul 1993, mănăstirea a fost inclusă în patrimoniul mondial UNESCO datorită valorii sale culturale și istorice.

Mănăstirea Cozia

Mănăstirea Cozia a fost construită de Mircea cel Bătrân în anul 1388. Este una dintre cele mai vechi mănăstiri medievale din România și un important centru religios și cultural. Aici se află: mormântul lui Mircea cel Bătrân, picturi religioase vechi, obiecte istorice valoroase. Mănăstirea este situată pe malul râului Olt, într-un peisaj natural spectaculos.

Mănăstirea Tismana

Mănăstirea Tismana este considerată cea mai veche mănăstire din Țara Românească. A fost ridicată în secolul al XIV-lea de călugărul Nicodim. Mănăstirea este construită într-o zonă montană pitorească și este renumită pentru: icoanele vechi, arhitectura medievală; rolul spiritual important în istoria românilor.

Mănăstirea Lainici

Mănăstirea Lainici se află în Defileul Jiului și este una dintre cele mai vizitate mănăstiri din Oltenia. Este înconjurată de munți și păduri, fiind un loc de liniște și reculegere.

CERAMICA DE HOREZU

O artă tradițională românească

Ceramica de Horezu reprezintă unul dintre cele mai importante meșteșuguri tradiționale din România. Aceasta este realizată manual în orașul Horezu și în satul Olari din județul Vâlcea.

Meșteșugul olăritului s-a transmis din generație în generație timp de sute de ani, iar vasele din ceramică sunt apreciate pentru frumusețea și originalitatea lor.

În anul 2012, ceramica de Horezu a fost inclusă în patrimoniul cultural imaterial UNESCO.

Cum se realizează ceramica?

Realizarea ceramicii presupune mai multe etape: 1. extragerea și pregătirea lutului; 2. modelarea vaselor la roata olarului; 3. uscarea obiectelor; 4. decorarea manuală; 5. arderea în cuptor. Meșterii folosesc tehnici tradiționale și instrumente vechi, păstrate de-a lungul timpului.

Motive decorative și culori

Ceramica de Horezu este recunoscută prin: motivele spiralete, frunzele, stelele, cocoșul de Horezu, simbol al tradiției locale.

Culorile tradiționale sunt: maro, verde, albastru, roșu-cărămiziu, „ivoriul de Horezu”. Aceste culori sunt obținute din pigmenți naturali și au semnificații simbolice legate de natură și spiritualitate.

Importanța culturală

Ceramica de Horezu este mai mult decât un obiect decorativ. Ea reprezintă: identitatea culturală a Olteniei, talentul meșterilor populari, legătura dintre trecut și prezent.

În fiecare an, la Horezu se organizează târguri și expoziții de ceramică unde turiștii pot vedea meșterii la lucru și pot cumpăra obiecte autentice.



Fișă de lucru – Mănăstirile din Oltenia (clasele VII–VIII)

I. Citește și răspunde

Mănăstirile din Oltenia reprezintă importante monumente istorice și religioase ale României. Printre cele mai cunoscute se numără Mănăstirea Horezu, construită de Constantin Brâncoveanu, Mănăstirea Cozia, ridicată de Mircea cel Bătrân, și Mănăstirea Tismana, una dintre cele mai vechi mănăstiri din Țara Românească. Aceste monumente sunt valoroase prin arhitectură, pictură și rolul lor cultural.

Cerințe:

1. Numește două mănăstiri menționate în text.
2. Cine a construit Mănăstirea Horezu?
3. Precizează două motive pentru care mănăstirile sunt importante.

II. Exercițiu de asociere

Asociază corect:

Monument	Personalitate istorică
1. Cozia	a) Constantin Brâncoveanu
2. Horezu	b) Mircea cel Bătrân
3. Tismana	c) Nicodim

III. Analizează și explică

1. Explică rolul mănăstirilor în Evul Mediu românesc.
2. De ce crezi că unele mănăstiri sunt incluse în patrimoniul UNESCO?

IV. Activitate practică

Realizează un scurt paragraf (5–7 rânduri) despre o mănăstire din Oltenia pe care ai dori să o vizitezi.

Fișă de lucru – Ceramica de Horezu (clasele VII–VIII)

I. Citește textul

Ceramica de Horezu este unul dintre cele mai importante meșteșuguri tradiționale românești. Aceasta se realizează manual, din lut, și este decorată cu motive tradiționale precum cocoșul de Horezu, spirala, steaua sau frunza. Ceramica este renumită pentru culorile naturale și tehnicile transmise din generație în generație. Din anul 2012, ceramica de Horezu face parte din patrimoniul cultural imaterial UNESCO.

II. Cerințe

1. Din ce material este realizată ceramica de Horezu?
2. Numește două motive decorative specifice.
3. În ce an a fost inclusă în patrimoniul UNESCO?

II. Completează:

Element	Rol / Semnificație
Cocoșul de Horezu	_____
Culorile naturale	_____
Decorarea manuală	_____

III. Gândește critic

1. De ce este importantă păstrarea meșteșugurilor tradiționale?
2. Compară un obiect realizat manual cu unul produs industrial.

IV. Activitate creativă

Imaginează-ți că ești meșter popular la Horezu. Scrie un text de 6–8 rânduri în care prezinți modul în care realizezi un vas tradițional.

Test recapitulativ (VII–VIII)

A. Itemi obiectivi

1. Mănăstirea Horezu a fost construită de:
 - a) Ștefan cel Mare; b) Constantin Brâncoveanu; c) Neagoe Basarab;
2. Ceramica de Horezu este realizată din:
 - a) marmură; b) lut; c) metal;
3. Mănăstirea Cozia este asociată cu:
 - a) Mircea cel Bătrân; b) Vlad Țepeș; c) Alexandru Ioan Cuza

B. Item de dezvoltare

Redactează un text de 10–12 rânduri despre importanța patrimoniului cultural din Oltenia.

FIȘĂ EDUCATIVĂ – CE (POATE) NU ȘTIAM DESPRE FRANȚA

Prof. Adela Monica Groza

Colegiul Național “Dr. Ioan Meșotă”, Brașov

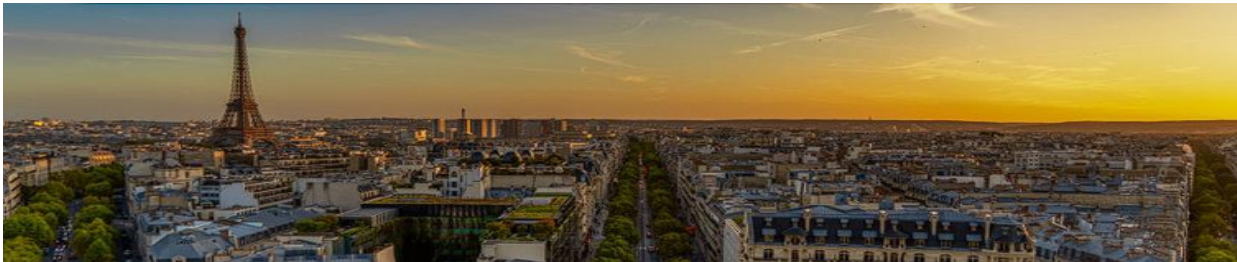
Activitatea 1. Identificați cu ajutorul hărții de mai jos care sunt țările europene vecine cu Franța, scriind cifra în cercul corespunzător :



- | | |
|-----------------|------------|
| 1.Spania | 7.Germania |
| 2. Regatul Unit | 8.Monaco |
| 3. Luxemburg | 9.Italia |
| 4.Elveția | |
| 5.Andorra | |
| 6.Belgia | |

Activitatea 2. Găsește simbolurile specifice spațiului francez și încercuiește-le în imaginea de mai jos:





Activitatea 3 Citiți articolul informativ și completați tabelul cu informațiile cerute :

Franța: o țară a diversității culturale

Franța este una dintre cele mai frumoase și mai diverse țări din Europa, cu o istorie bogată și cultură încântătoare. De aceea, reprezintă una dintre destinațiile turistice de top ale lumii, ea numărându-se printre țările pe care foarte mulți turiști din România o vizitează. Dincolo de faptul că reprezintă una dintre cele mai puternice țări de pe glob, atât din punct de vedere militar, cât și economic, Franța are numeroase lucruri de oferit, începând cu unicul Paris, continuând cu minunatele sale castele, siturile preistorice din Valea Vezere, superba coastă a Bretoniei și Riviera Franceză, terminând cu delicioasele preparate culinare și renumitele vinuri.

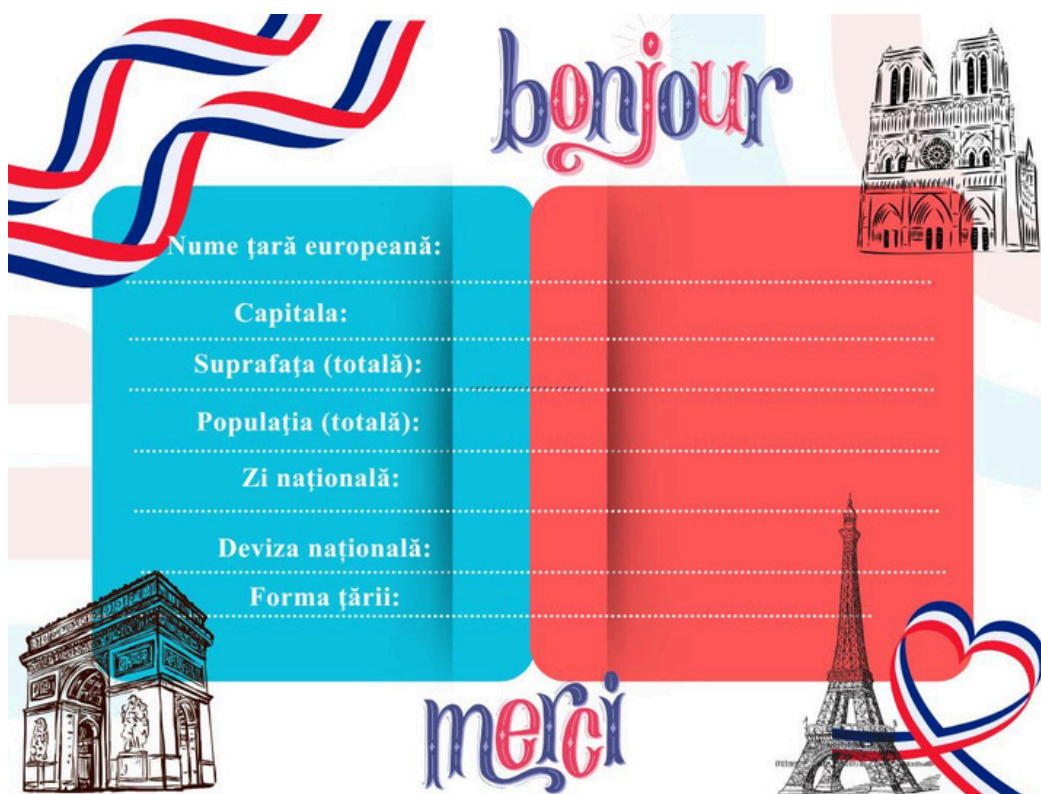
Franța denumită în mod oficial Republica Franceză, este o republică constituțională unitară, care are un mod de guvernare semiprezidențial (primul-ministru care este șeful guvernului este numit de președinte -șeful de stat ales direct). Ziua națională a Franței se sărbătorește pe 14 iulie, după data care a marcat Căderea Bastiliei, un simbol al oprinderii Revoluției Franceze, în 1789. Deviza națională este „Liberté, Égalité, Fraternité”, iar steagul este cunoscut sub numele de „Tricolor” și are culorile albastru, alb și roșu. Imnul național se numește La Marseillaise.

Populația totală a Franței depășește 68 de milioane de locuitori. Din acest total, aproximativ 66,8 milioane de locuitori trăiesc în Franța metropolitană, adică partea europeană a țării plus insula Corsica, iar aproximativ 2 milioane trăiesc în celelalte regiuni (foste colonii franceze). Este vorba despre „Franța de peste mări”: Guyana Franceză, Guadelupa, Martinica, Mayotte, insulele Reunion, precum și unele teritorii din America de Nord, Caraibe, America de Sud, în vestul și sudul Oceanului Pacific, precum și în Antarctica.

Franța continentală, așa cum mai este cunoscut teritoriul din Europa, se întinde pe o suprafață de 551.695 km², inclusiv insula Corsica, iar dacă se iau în calcul și teritoriile sau departamentele de peste mări, suprafața totală ajunge la circa 638.475 km². Comparativ, Franța este de aproape două ori și jumătate mai mare decât România și de peste două ori mai întinsă decât Regatul Marii Britanii. Datorită întinderii sale, Franța este cea mai mare țară din Uniunea Europeană, iar aproximativ o treime din teritoriu (31%) este acoperit de păduri.

De altfel, Franța este a patra cea mai împădurită țară din Uniunea Europeană, după Suedia, Finlanda și Spania. Probabil știți că Franța mai este cunoscută și sub numele colocvial de Hexagon, datorită asemănării pe care o are teritoriul acesteia cu forma geometrică menționată.

Sursa : <https://www.libertatea.ro/lifestyle/curiozitati-despre-franta-4637255>



Bibliografie :

Broșura *Uniunea Europeană : locuri și oameni*, Publicație editată de Ministerul Integrării Europene, 2006

https://www.canva.com/design/DAHLJhv5fi4/M9-7zhs_4XYw52u1FY1KdQ/edit?ui=e30

https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/eu-countries/france_ro

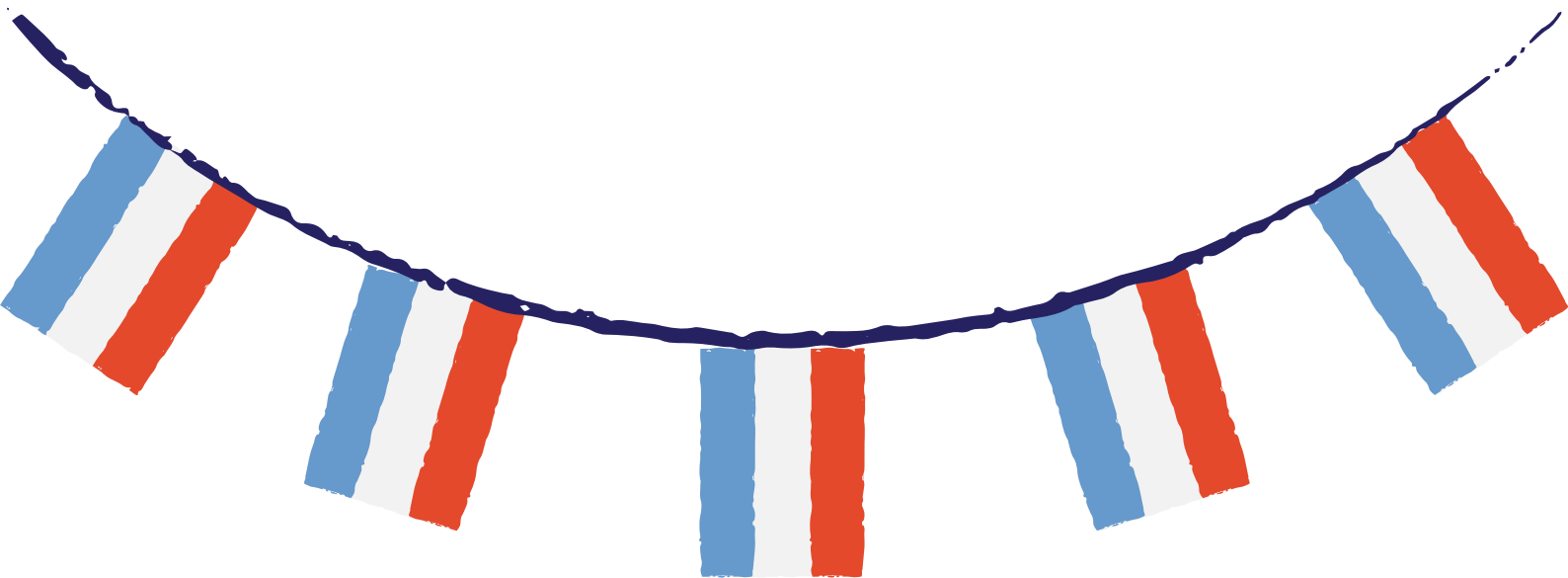
<https://www.libertatea.ro/lifestyle/curiozitati-despre-franta-4637255>

<https://picsart.com/create/editor?category=elements&elementSearch=circle&projectId=6a1adcbf7c4293e7fcecca4a>

Descriere fișei educative propuse: Fișa este concepută pentru elevii de la nivelul ciclului gimnazial, pe parcursul unei ore de curs de 50'. Scopul activităților este acela de a îmbogăți și consolida cunoștințele despre Franța, de a exersa înțelegerea textelor scurte și de a stimula comunicarea. Prin utilizarea acestei fișe, rezultatele așteptate includ: dezvoltarea competențelor de receptare a mesajelor scrise, îmbunătățirea interacțiunii orale, aplicarea strategiilor de deducție, precum și familiarizarea cu elemente de civilizație francofonă. Organizarea clasei: activitățile pot fi rezolvate atât individual, cât și în perechi sau grupe de 3/4 elevi.

Utilizarea resursei în raport cu nevoile specifice de învățare: Caracterul fișei este unul accesibil deoarece elevii pot să parcurgă activitățile în ritmul propriu. Munca în echipă oferă sprijin pentru elevii cu dificultăți de interacțiune sau timiditate, stimulând colaborarea, comunicarea și implicarea activă. Astfel, sunt dezvoltate competențele sociale și comunicative. Sarcinile presupun un timp relativ scurt de lucru, iar conținutul este adaptat competențelor cognitive specifice nivelului de învățare propus, aspect care contribuie la menținerea atenției și motivarea prin feedback imediat.

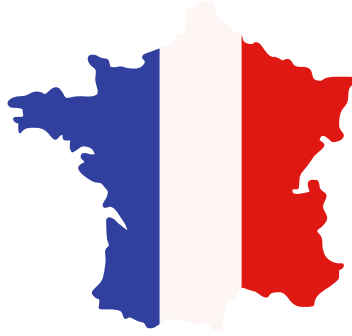
Recomandări utile: feedback-ul poate fi oferit imediat după fiecare activitate, este necesară asigurarea unui echilibru între partea ludică și obiectivele pedagogice.



Bonjour

CĂLĂTOR ÎN EUROPA – DESCOPERĂ FRANȚA!

Adina Udrescu, Liceul Tehnologic de Transporturi Auto Baia Sprie



Nume elev: _____

Clasa: _____

Data: _____

1. Localizare și geografie

Franța este situată în vestul Europei și este una dintre cele mai mari țări ale Uniunii Europene. Are ieșire la Oceanul Atlantic și la Marea Mediterană.

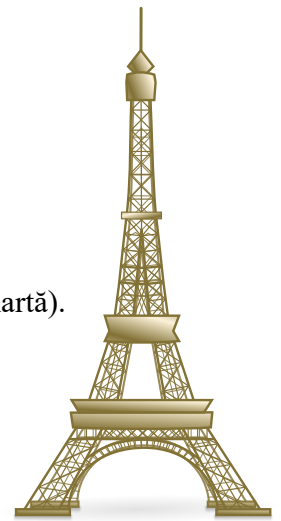
 Completează:

Capitala Franței este: _____

Franța se învecinează cu: _____, _____, _____

Două forme de relief importante sunt: _____ și _____

 Exercițiu: Colorează pe hartă Franța și marchează capitala (profesorul poate oferi hartă).



2. Simboluri naționale

Drapelul Franței are trei culori: _____, _____, _____

Imnul național se numește: _____

Ziua națională a Franței este: _____

 Activitate: Desenează drapelul Franței și explică ce crezi că simbolizează culorile:

3. Atracții turistice și culturale

Franța este una dintre cele mai vizitate țări din lume, datorită patrimoniului său cultural impresionant. Exemple: Turnul Eiffel (Paris); Muzeul Luvru (Paris); Catedrala Notre-Dame (Paris); Palatul Versailles.

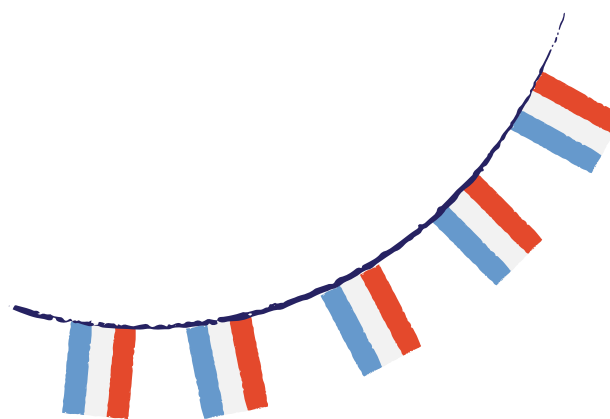
 Exercițiu: alege un obiectiv și scrie 4-5 propoziții despre el:

Adevărat sau Fals:

Turnul Eiffel este situat în Lyon. _

Luvrul este unul dintre cele mai mari muzee din lume. _

Franța nu are monumente istorice importante. _



4. Gastronomie și tradiții

Franța este celebră pentru bucătăria sa rafinată.

Exemple de preparate: croissant, baghetă, brânzeturi, macaron.

 Completează:

Un preparat franțuzesc pe care aș vrea să îl gust: _____

O tradiție interesantă: _____

 Exercițiu de asociere: unește preparatul cu descrierea corectă:

Croissant	pâine lungă
Macaron	produs de patiserie
Baghetă	desert colorat

5. Cultură, modă și personalități

Franța este considerată capitala mondială a modei.

 Completează:

Orașul cunoscut pentru modă este: _____

Limba vorbită este: _____

Personalități celebre: Victor Hugo, Napoleon Bonaparte, Coco Chanel

Alege o personalitate și scrie 2-3 informații despre ea: _____

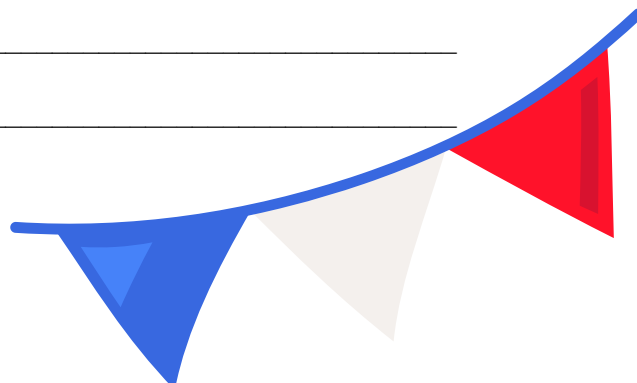
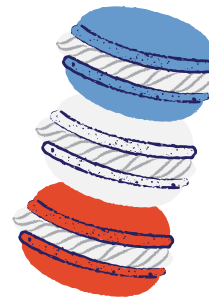
6. Curiozități despre Franța: Franța este cea mai vizitată țară din lume; are peste 40.000 de castele; turnul Eiffel a fost inițial construit ca structură temporară.

 Scrie o curiozitate care ți s-a părut interesantă:

7. Jurnal de călătorie (activitate creativă)

Imaginează-ți că ai ajuns în Franța. Scrie un scurt text (5-7 rânduri) despre experiența ta:

Unde ai fost? Ce ai vizitat? Ce ți-a plăcut cel mai mult?



8. Mini-quiz final

Capitala Franței este:

- a) Roma
- b) Paris
- c) Madrid

Turnul Eiffel se află în:

- a) Lyon
- b) Paris
- c) Marsilia

Limba oficială este:

- a) Engleză
- b) Spaniolă
- c) Franceză



9. Autoevaluare

Încercuiește steluța care ți se potrivește:



- Am învățat lucruri noi
- Mi-a plăcut activitatea
- Vreau să vizitez Franța

Bibliografie

1. Manual de Geografie pentru clasa a V-a, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2021.
2. Atlas geografic școlar, Editura Corint, București, 2020.
3. Enciclopedia statelor lumii, Editura Meronia, București, 2018.

CRĂCIUNUL ÎN FRANȚA - FIȘĂ DE LUCRU

Profesor limba franceză, Avram Veronica Georgiana
Liceul de Arte Hariclea Darclee, Brăila

Întrebările testului sunt cu alegere simplă, fișa de lucru conține itemi obiectivi (test grilă). Scopul principal al testului este cunoașterea și exprimarea tradițiilor specifice Franței legate de sărbătoarea Crăciunului. Este o fișă de lucru individuală.

Souligne la forme qui convient:

1. QUI APPORTE LES CADEAUX POUR NOËL?

LE LAPIN

PÈRE NOËL

2. COMMENT SONT-ILS LES ENFANTS QUI REÇOIVENT DES CADEAUX?

SAGES

IMPOLIS

3. EN HIVER, LA JOIE DES ENFANTS EST....

L'ÉCOLE

LA NEIGE

4. LES ENFANTS, EN HIVER, CONSTRUISENT....

DES MAISONS DE NEIGE

DES BONHOMMES DE NEIGE

5. QU'EST CE QUE LA FAMILLE DÉCORE À L'OCCASION DU NOËL?

LE SAPIN

LA MAISON

6. POUR LE NEZ DU BONHOMME DE NEIGE, ON A BESOIN D'...

UNE BLOUSE

UNE CAROTTE

7. LORSQUE PAPA NOËL ARRIVE, IL DIT...

AU REVOIR!

JOYEUX NOËL À TOUTES ET A TOUS!

8. LES VOEUX DE NOEL SONT.....

JOYEUSES FÊTES! JOYEUX NOËL!

JOYEUX PRINTEMPS! JOYEUX HIVER!

9. LE GÂTEAU TRADITIONNEL EN FRANCE POUR LE NOËL EST...

LA VIANDE DE PORC

LA BÛCHE DE NOËL

10. LE NOËL EST UNE FÊTE ...

MOBILE

FIXE



GRECIA – FIȘĂ EDUCATIVĂ

Ionela – Alina Grigorie, Școala Gimnazială "Anton Pann", Craiova

Informații generale

Numele oficial: Republica Elenă

Capitala: Atena

Forma de guvernământ: republică parlamentară

Limba oficială: greaca

Moneda: euro (€)

Ziua națională: 25 martie



Cultura

Grecia are o cultură foarte veche și valoroasă, fiind considerată locul de naștere al democrației, teatrului și Jocurilor Olimpice. Cultura greacă s-a format încă din Antichitate și a influențat multe țări din Europa și din lume. Grecia este renumită și pentru mitologia greacă, plină de zei, eroi și legende fascinante, precum Zeus, Atena sau Hercule. Templele antice și monumentele istorice atrag milioane de turiști în fiecare an.

Grecii sunt cunoscuți pentru tradițiile lor, muzica și dansurile populare. Un dans celebru este **sirtaki**, dansat adesea la sărbători și festivaluri. Familia are un rol foarte important în viața grecilor, iar mesele în familie sunt momente speciale. Bucătăria grecească este apreciată pentru preparatele sănătoase și gustoase, cum ar fi salata grecească, gyros, măslinile și brânza feta.

Cultura Greciei păstrează și astăzi legătura dintre tradițiile vechi și viața modernă.



Atracții turistice

Grecia este una dintre cele mai vizitate țări din Europa datorită peisajelor frumoase, istoriei bogate și insulelor spectaculoase. Una dintre cele mai cunoscute atracții turistice este Acropola din Atena, unde se află celebrul templu Partenon, templul dedicat zeiței Athena Parthenos, simbol al civilizației grecești antice. Este cea mai importantă clădire a Greciei clasice, fiind considerat zenitul ordinului doric. Sculpturile cu care este decorat reprezintă apogeul artei grecești. Partenonul mai este și un simbol al democrației ateniene, fiind unul dintre cele mai importante monumente ale lumii.

Turiștii vizitează adesea și insulele grecești, precum Santorini și Creta, renumite pentru casele albe, marea albastră și apusurile spectaculoase. Plajele cu apă limpede atrag milioane de vizitatori în fiecare an.

Un alt loc important este Meteora, unde mănăstirile sunt construite pe stânci înalte, oferind priveliști impresionante. Meteora (greacă Μετέωρα, ad literam „mijlocul cerului”, „suspendat în aer” sau „sus în ceruri”) este unul dintre cele mai mari și cele mai importante complexe de mănăstiri ortodoxe din Grecia, al doilea după Muntele Athos. Cele șase mănăstiri sunt construite pe piloni din piatră naturală (gresie), la marginea de nord-vest a Câmpiei Tesaliei în apropierea râului Pinios și Munților Pindului, în centrul Greciei. Cel mai apropiat oraș este Kalambaka. Meteora este înregistrată în lista Patrimoniului Mondial UNESCO din anul 1988.

Grecia este apreciată și pentru porturile, tavernele tradiționale, muzeele și monumentele istorice care păstrează vie cultura greacă încă din Antichitate.



FIȘA DE LUCRU

I. Alege varianta corectă

1. Culoarele drapelului Greciei sunt:

- a) roșu și alb
- b) albastru și alb
- c) verde și galben

2. Grecia este renumită pentru:

- a) piramide
- b) fiorduri
- c) insule și monumente antice

3. Acropola se află în:

- a) Roma
- b) Atena
- c) Paris

4. Un preparat tradițional grecesc este:

- a) gyros
- b) sushi
- c) tacos

5. Meteora este cunoscută pentru:

- a) castele medievale
- b) mănăstirile construite pe stânci
- c) vulcani activi

II. Citește cu atenție și răspunde la întrebări

1. Care este capitala Greciei?
2. Cum se numește monumentul celebru din Atena?
3. Numește două mâncăruri tradiționale grecești.
4. Ce dans tradițional este cunoscut în Grecia?
5. Ce simbolizează ramura de măslin?

III. Desenează unul dintre simbolurile Greciei (drapelul, Acropola, ramura de măslin, o insulă grecească etc.).



Bibliografie:

Cristina Ștefan, *Țările Uniunii Europene pentru copii*, Editura Didactică Publishing House

*** *Enciclopedia pentru elevi – Europa și statele sale*, Editura Litera

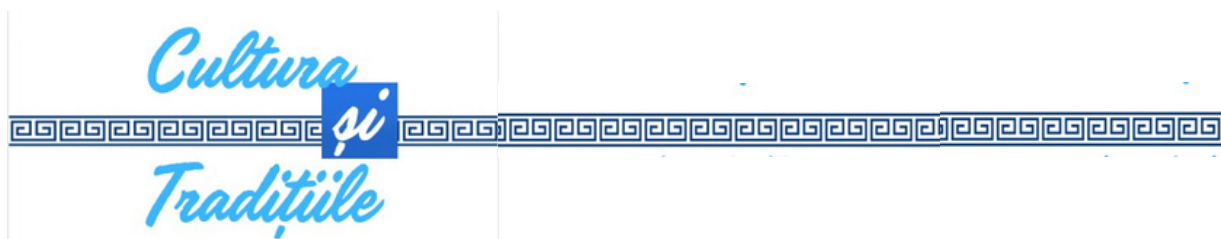
<https://kids.nationalgeographic.com/geography/countries>

<https://www.visitgreece.gr>

<https://whc.unesco.org>

GRECIA, TĂRĂMUL DE LEGENDĂ

Ioana Ciripoiu, Școala Gimnazială, Comuna Podenii Noi, Prahova



Definită de o diversitate culturală copleșitoare, Grecia constituie un punct de confluență între civilizații. Identitatea sa, marcată de trecerea de la dominația imperială la suveranitatea modernă, se reflectă astăzi într-un tezaur de tradiții și simboluri vii. Statul grec modern a fost fondat în anul 1830, în urma războiului revoluționar împotriva turcilor otomani; declanșat în 1821, acesta este celebrat în fiecare an pe data de 25 martie. În anul 2021, Grecia a sărbătorit bicentenarul acestui Război de Independență.



Sursă: Google (n.d.)

Din punct de vedere administrativ și demografic, capitala Greciei este orașul Atena, iar limba oficială a statului este greaca. Cu o suprafață geografică de 131.694 \$km^2\$ și o populație de aproximativ 10,4 milioane de locuitori, țara este pe deplin integrată în structurile europene. Grecia este stat membru al Uniunii Europene de la 1 ianuarie 1981, a aderat la Spațiul Schengen la 1 ianuarie 2000 și a adoptat moneda unică (euro), devenind membră a zonei euro la 1 ianuarie 2001.

Filosofia, arta, literatura, economia, retorica și matematica își au rădăcinile aici, influențând profund dezvoltarea umanității. Până în zilele noastre, folosim alfabetul grec, citim epopeile lui Homer, admirăm sculpturile lui Ageladas, privim cu uimire templele zeilor olimpici și învățăm din înțelepciunea lui Socrate.



Cultura și tradițiile Greciei reprezintă o îmbinare armonioasă între moștenirea antichității, spiritualitatea bizantină și influențele societății moderne. Un rol esențial în viața grecilor îl are familia extinsă, considerată nucleul comunității și principalul mijloc prin care tradițiile sunt transmise din generație în generație, atât în zonele continentale, cât și în comunitățile insulare. Un element definitoriu al culturii elene îl reprezintă „panigiria”, sărbători populare organizate cu ocazia

hramurilor bisericilor locale. Aceste evenimente reunesc comunitățile în jurul slujbelor religioase, al meselor comune, al muzicii tradiționale și al dansurilor specifice, precum syrtos sau kalamatianos,

simboluri ale unității și continuității poporului grec. Instrumente precum bouzouki, lyra și clarinetul oferă un farmec aparte acestor manifestări. Cultura greacă este marcată și de conceptul de „filoxenia”, adică ospitalitatea față de străini, considerată încă din Antichitate o datorie sacră. Această deschidere se reflectă și în gastronomia mediteraneeană, renumită pentru preparatele bazate pe ulei de măsline, vin, pâine și ierburi aromatice. Masa are o valoare socială și culturală importantă, fiind un prilej de dialog și apropiere între oameni. De asemenea, tradițiile grecești păstrează numeroase credințe și superstiții, precum deochiul („mati”) și folosirea amuletelor albastre pentru protecție, elemente care îmbină religia ortodoxă cu vechi influențe mitologice. Cultura Greciei rămâne astfel un simbol al continuității și al identității naționale, reușind să păstreze vii valorile trecutului într-o lume modernă aflată în continuă schimbare.



Sursă: Google (n.d.)

Simboluri



Simbolurile Greciei exprimă identitatea culturală și spirituală a poporului elen, fiind strâns legate de istorie, religie și mitologie. Unul dintre cele mai importante simboluri naționale este steagul Greciei, format din nouă dungi alb-albastre și o cruce albă pe fundal albastru. Crucea simbolizează credința ortodoxă, iar culorile reprezintă marea și cerul Greciei. Cele nouă dungi sunt asociate cu deviza revoluției grecești: „Libertate sau moarte”.



Sursă: Google (n.d.)

Un alt simbol important este bufnița zeiței Athena, considerată încă din Antichitate simbol al înțelepciunii și cunoașterii. Imaginea bufniței apare pe vechile monede ateniene și continuă să reprezinte legătura Greciei moderne cu civilizația antică. Tot din mitologia greacă provin și coloanele templelor antice, precum cele dorice, ionice și corintice, devenite simboluri universale ale artei și arhitecturii clasice. Crucea ortodoxă ocupă un loc central în viața spirituală a grecilor și poate fi observată pe biserici, monumente și în locuințe. Religia ortodoxă influențează puternic tradițiile și sărbătorile naționale, iar marile ceremonii religioase reprezintă momente importante de unitate pentru comunitate. Grecia este reprezentată și prin simboluri naturale, precum delfinul și marea Egee. Delfinul era considerat în Antichitate un animal sacru, asociat cu zeul Apollo și cu protecția navigatorilor. În prezent, el simbolizează legătura profundă dintre greci și mare, esențială pentru comerț, cultură și stil de viață. La nivel cultural, teatrul antic și masca teatrală au devenit simboluri recunoscute la nivel mondial. Grecia este considerată locul de naștere al teatrului european, iar tragediile și comediile lui Sofocle, Euripide și Aristofan continuă să influențeze literatura și arta

contemporană. Astăzi, celebrele măști zâmbitoare (Comedia) și triste (Tragedia) sunt simboluri directe ale teatrului antic grec. Ele le reprezintă pe muzele Thalia (Θάλεια) – muza comediei și a veseliei – și Melpomene (Μελπομένη) – muza tragediei.



Sursă: Google (n.d.)

În Antichitate, actorii purtau aceste măști pentru a evidenția emoțiile

personajelor și pentru a ajuta publicul să distingă mai ușor rolurile interpretate. În prezent, măștile teatrale simbolizează arta dramatică și contribuția Greciei la dezvoltarea culturii europene.

Atracțiile



turistice

Grecia este una dintre cele mai apreciate destinații turistice din lume, datorită patrimoniului său istoric impresionant, peisajelor spectaculoase și numeroaselor insule scăldate de Marea Egee și Marea Ionică. Fiecare regiune a Greciei oferă experiențe diferite, de la monumente istorice și situri arheologice renumite, până la plaje exotice, sate pitorești și peisaje montane impresionante. Diversitatea atracțiilor turistice reflectă bogăția culturală și istorică a spațiului elen, transformând Grecia într-un simbol al civilizației europene și al turismului mediteranean.

Printre cele mai reprezentative atracții turistice se numără Acropola din Atena, simbol al civilizației grecești antice și inclusă în patrimoniul mondial UNESCO. Complexul este dominat de Partenon, templu dedicat zeiței Athena, considerat una dintre cele mai importante construcții ale lumii antice.



Sursă: Google (n.d.)



Sursă: Google (n.d.)

O altă atracție celebră este Meteora, situată în centrul Greciei. Aici, mănăstirile ortodoxe construite pe stânci uriașe oferă un peisaj unic și reprezintă un important centru religios și cultural. Meteora impresionează atât prin frumusețea naturală, cât și prin valoarea spirituală și istorică a monumentelor sale. Insula Santorini este recunoscută la nivel mondial pentru casele albe cu acoperișuri albastre, așezate pe marginea stâncilor vulcanice. Apusurile spectaculoase, plajele vulcanice și arhitectura specifică transformă insula într-un simbol

al turismului grec. La fel de apreciată este și insula Mykonos, cunoscută pentru morile de vânt, viața de noapte și porturile pitorești. Un loc important pentru istoria Greciei este Delphi, considerat în Antichitate centrul lumii grecești. Aici se afla celebrul oracol al zeului Apollo, unde oamenii veneau pentru a primi răspunsuri și sfaturi spirituale. Ruinele templelor și teatrului antic atrag anual numeroși turiști și pasionați de istorie. Grecia este renumită și pentru plajele sale spectaculoase, precum



Sursă: Google (n.d.)

Navagio din Zakynthos sau Elafonissi din Creta, apreciate pentru apa cristalină și peisajele exotice. Prin combinația dintre monumente istorice, tradiții autentice și frumuseți naturale, Grecia rămâne una dintre cele mai reprezentative țări ale patrimoniului cultural și turistic european.

În concluzie, Grecia reprezintă una dintre cele mai importante civilizații ale lumii, cu o influență profundă asupra culturii, artei, religiei și istoriei europene. Îmbinarea dintre moștenirea antică, tradițiile bizantine și viața modernă a creat o identitate culturală unică, ușor de recunoscut și apreciată la nivel internațional. Simbolurile, obiceiurile, tradițiile și obiectivele turistice reflectă continuitatea unei culturi vii, care reușește să își păstreze autenticitatea în ciuda schimbărilor globale. De la patrimoniul arheologic impresionant până la festivalurile populare și ospitalitatea specifică, fiecare element contribuie la conturarea unei imagini complexe și armonioase a acestei țări. Astfel, Grecia rămâne nu doar o destinație turistică deosebită, ci și un adevărat reper al patrimoniului cultural universal.

BIBLIOGRAFIE WEB

Ancient Greece – World History Encyclopedia: <https://www.worldhistory.org/ancient-greece/> (accesat la 16.05.2026)

Greece – Encyclopaedia Britannica: <https://www.britannica.com/place/Greece> (accesat la 16.05.2026)

Greece Travel Guide – National Geographic: <https://www.nationalgeographic.com/travel/destination/greece/> (accesat la 16.05.2026)

Official Website – Hellenic Ministry of Culture and Sports: <https://www.culture.gov.gr> (accesat la 16.05.2026)

Visit Greece – Greek National Tourism Organisation: <https://www.visitgreece.gr> (accesat la 16.05.2026)

World Heritage List – Greece – UNESCO World Heritage Centre: <https://whc.unesco.org/en/statesparties/gr> (accesat la 16.05.2026)

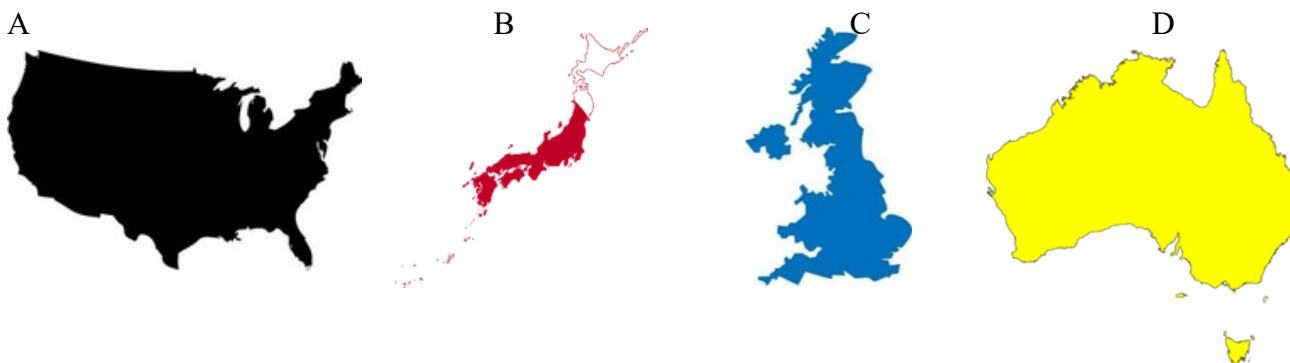
LET'S DISCOVER GREAT BRITAIN!

Prof. Adela Diaconu
Școala Gimnazială „Anton Pann”
Craiova, Dolj

Marea Britanie reprezintă un spațiu cultural și istoric deosebit de important, cunoscut pentru tradițiile sale, pentru diversitatea culturală și pentru influența pe care o are la nivel mondial. Prin intermediul acestei fișe de lucru, elevii vor avea ocazia să își dezvolte competențele de limba engleză, descoperind informații interesante despre geografia, cultura, simbolurile și specificul vieții britanice. Activitățile propuse urmăresc atât consolidarea vocabularului și a înțelegerii textului, cât și stimularea curiozității și a interesului pentru spațiul britanic.

Great Britain Quiz

1. Choose the map of the UK.



2. What is the correct name of the UK?

- A. The United States of America
- B. The United Kingdom of Scotland and Wales
- C. England
- D. The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland

3. What are the main parts of Great Britain?

- A. England, Wales, California, Washington D. C.
- B. Italy, Germany, Ireland, France
- C. England, Wales, Scotland, Northern Ireland
- D. England, Scotland

4. What is the flag of the UK?



5. Choose British place of interesting.

A



B



C



D



6. Choose the correct statement. Country – Capital

A. England – London
Wales – Oxford
Scotland – Glasgow
Northern Ireland-Belfast

B. England – London
Wales– NewYork
Scotland - Edinburgh
Northern Ireland-Moscow

C. England - London
France - Paris
Scotland – Los Angeles
Northern Ireland - Belfast

D.England – London
Wales – Cardiff
Scotland – Edinburgh
Northern Ireland-Belfast

What is your score?

____/ 6

Bibliografie

Anonuevo, C. *Integrating lifelong learning perspectives*. Unesco, Institute for Education, 2002.

Nume elev: _____

Data: _____

Clasa: _____

ȚĂRILE DIN EUROPA - FIȘĂ EDUCATIVĂ

prof. ION LENICA

prof. CHIRIGEL RAMONA MARIANA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ ANTON PANN - CRAIOVA

Completează exercițiile de mai jos pentru a verifica cunoștințele despre țările Europei.

I. Completează spațiile libere

1. Capitala Franței este _____.
2. România se află în partea _____ a Europei.
3. Țara cunoscută pentru turnul Big Ben este _____.
4. Capitala Italiei este _____.
5. Germania are capitala la _____.

II. Unește țara cu capitala potrivită

Țara	Capitala
Spania	Atena
Grecia	Madrid
Ungaria	Budapesta
Austria	Viena

III. Adevărat sau Fals

- Norvegia este o țară din Europa. A / F
- Lisabona este capitala Germaniei. A / F
- București este capitala României. A / F
- Italia are forma unei cizme pe hartă. A / F



IV. Exercițiu creativ

Alege o țară europeană și scrie 5 informații interesante despre aceasta:

V. Activitate pe hartă

Colorează pe harta Europei țările studiate și notează capitalele acestora.

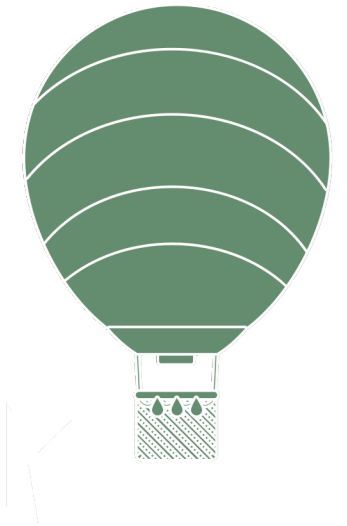


Succes!

MULȚUMIRI

Mulțumim tuturor cadrelor didactice, elevilor, părinților și instituțiilor partenere care au contribuit la desfășurarea activităților și la realizarea acestei publicații.

Prin implicare, creativitate și colaborare, fiecare participant a transformat proiectul într-o experiență de învățare valoroasă și într-o invitație la descoperirea Europei prin educație.



Toate drepturile de autor sunt rezervate.
Imaginile utilizate sunt din biblioteca de resurse Canva.

